



الاتحاد يغير توجهاته الشتوية

جدة . ماجد هود

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتحاد اتفقت مع الهولندي تين كات، مدرب فريقها الأول لكرة القدم، على التعاقد مع مدافع أجنبي وحيد خلال فترة الانتقالات الشتوية، التي تبدأ في الأول من يناير المقبل.

وأضافت المصادر ذاتها، أن كات طلب التعاقد مع مدافعين أجنبيين خلال النافذة الشتوية، ولكن بعد جلوسه مع إدارة النادي الغربي وتحديد أولويات اللاعبين الأجانب، إضافة إلى وجود كريم الأحمدي، وإعادة تسجيل البرازيلي جوناس، كما هو منتظر، لاعب خط الوسط الدفاعي، ساهم في تغيير رأي الهولندي والاكتفاء بمدافع وحيد.

وينتظر أن يحدد كات مدرب فريق الاتحاد خلال الأيام القليلة المقبلة، الخانة الجديدة التي يريد فيها التعاقد مع لاعب أجنبي.

مستجدات الاتحاد

- الهولندي طلب التعاقد مع مدافعين
- عدل عن قراره بعد اجتماعه مع الإدارة

«إعمار» تحتفل بأبطال آسيا

احتفلت شركة "إعمار" الشريك الاستراتيجي لنادي الهلال في مدينة دبي الإماراتية، بتحقيق الفريق الأول لكرة القدم لقب دوري أبطال آسيا 2019م، بحضور فهد بن نافل رئيس النادي العاصمي وقائد الفريق محمد الشلهوب، إضافة إلى سعود كريري مدير الكرة وفهد بن ثنية نائب رئيس الشركة الإماراتية.. واكتسى برج خليفة في دبي اللون الأزرق وشعار الهلال طيلة ساعات الحفل، الذي شهد تبادل قمصان الهلال وأخذ الصور التذكارية مع الكأس الآسيوية.. وفي الصورة التي التقطت أمس فهد بن نافل يهدي قميص الهلال الأبيض موقعاً من نجوم البطل الآسيوي إلى فهد بن ثنية (المركز الإعلامي ـ الهلال)

أنغامي طرب

جدة . عبد الله الغامدي

استمر مهرجان أنغامي في حي الوزيرية في جدة بتقديم عروضه اليومية التي تشتمل على فعاليات ترفيهية متنوعة تخص الأطفال والكبار.

ويفتح المهرجان أبوابه عند الـ 04:00 عصراً ويستمر 10 ساعات، حيث يغلق عند الـ 02:00 فجراً. ويتجاوز عدد زواره يومياً حاجز الألفي زائر. ويشتمل المهرجان على مسرح كبير للأطفال يحتوي على الألعاب الخفيفة والكهربائية، كذلك ورشة الرسم، وألعاب نارية وحديقة حيوانات كبيرة، إضافة إلى خيمة الطرب في وسط المهرجان، التي تتسع لأكثر من 2500 شخص. 15

9 771319 088218 01>

إصابة الكتف تبعد بلايلي

جدة - أحمد اللوقان

تخلف الجزائري يوسف بلايلي، لاعب وسط فريق الأهلي الأول لكرة القدم، عن مرافقة بعثة فريقه إلى الرياض، استعداداً لمواجهة الشباب اليوم، ضمن منافسات الجولة الثالثة عشرة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بسبب إصابة الكتف. ووفقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، تعرض بلايلي إلى إصابة خلع في الكتف أثناء الحصة التدريبية أمس، وتم إعادة تثبيت الكتف، لكن الجهاز الطبي في النادي الأهلي قرر إبعاد الجزائري عن المواجهة حتى تزول الآلام، على أن يجري كشفاً طبياً على موضع إصابته قبل دخوله في تدريبات فريقه الجماعية.

صورة التقطت أمس للسوري عمر السومة مهاجم الأهلي لحظة مغادرته مع البعثة إلى الرياض (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

ناديان يفاوضان النصر

الرياض . بندر العتيبي

أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن طلب نادي ضمك من نظيره النصر، في خطاب رسمي، استعارة خالد الغوينم، لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم، إلى نهاية الموسم.

وتلقت الإدارة النصراوية، في الوقت ذاته، طلباً من نادي أحد لاستعارة نواف الفرشان، لاعب الوسط، للفترة نفسها.

بدوره، أجّل البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق العاصمي، البت في إعارة اللاعبَين لما بعد مواجهة التعاون السبت المقبل في جدة، على كأس السوبر السعودي.



صورة التقطت أمس للبرتغالي فيتوريا مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم يستعرض مهاراته تصوير: عبد العزيز النومان

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL

نائب أمير حائل يستقبل أبطال الرالي

حائل . واس

استقبل الأمير فيصل بن فهد بن مقرن بن عبد العزيز، نائب أمير حائل، في قصر أجا مساء أمس الأول، أبطال حائل للراليات والحاصلين على المراكز الأولى في بطولة السعودية للراليات الصحراوية لعام 2019 في فئة T3T2T1N، التي جرت من عدة جولات في عسير، القصيم، العلا نيوم، الرياض، والشرقية. ولفت الأمير، في بداية اللقاء، إلى ما تشهده رياضة السيارات من دعم سخي من القيادة، واهتمام وحرص أمير المنطقة على مواصلة أبطال الراليات تميزهم في مختلف السباقات داخل الوطن وخارجه.



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

صراع فكاهي

النكتة ترويح عن النفس وتفريغ شحنات، لكن بعض النكات تحتاج إلى هدف تصوبها نحوه، الإنجليز يصوبون على الإيرلنديين، والنمساويون على الألمان، الفرنسيون على عدة أهداف منها البلجيكية والإنجليزية..

في فرنسا يقولون أين يكتب البلجيك ممنوع التدخين؟ في قاع حمامات السباحة!، خصص الكثير من الإنجليز نكاتهم على الإيرلنديين التي تصفهم بالغباء، الغيرة أحياناً تصنع مثل هذه النكات، قد يتساءل الإنجليزي وما الذي نغار منه عند الإيرلنديين، سأقول بأنهم يعيشون حياتهم بعفوية وأكثر اجتماعية، بعض الحسد نسميه خطأً على أنه غيرة.

يقول الإنجليز إن إيرلندياً قال لرفاقه هل تريدون أن تستمعوا لنكتة قذره؟ قالوا نعم، فقال: حسناً حصان قذر!، لكن الإيرلنديين ذوي بأس شديد ولم يسمحوا للإنجليز أن يسرحوا ويمرحوا فردوا عليهم: جاء مدرس إنحليزي لجامعة إيرلندية في قسم علم النفس، وقف وسط القاعة وقال: أيستطيع كل من يظن نفسه غبياً أن يقف الآن رجاءً؟ بعد دقيقة وقف الطالب الإيرلندي قائلاً أهلا يا أستاذ، فقال الأستاذ: إذاً تظن نفسك بأنك مغفل؟ فأجاب الطالب: لا يا سيدي ولكن لا أود أن أراك واقفاً لوحدك! الفرنسيون اتحدوا مع الإيرلنديين وحاصروا الإنجلير: إنجليزي اشترك بمسابقة من سيربح المليون، لم يعرف الإجابة فطلب الاستعانة بصديقه ديفيد قائلاً: مرحباً ديفيد هناك سؤال صعب، هل أختار حذف نصف الإجابات أم أستعين بالجمهور؟! رد الإنجليز عليهم وهم معروفون بالصمود أمام هجمات الفرنسيين بل بالانتصار عليهم في المعارك على أرض الواقع، ذهب الإنجليز لإلصاق تهمة البخل عليهم فقالوا إن فرنسياً كان يأكل العنب بجانب زوجته، فقالت له أعطني معك فأعطاها حبة واحدة، ثم طلبت منه أن يعطيها مرة ثانية فقال لها: يا حبيبتي أقسم لك بأنهم جميعاً بنفس الطعم.. أجهل النكات التي أطلقها الأوروبيون علينا نحن العرب لكننا دائماً كنا نطلق نكاتاً عن تلك الفوارق بيننا وبينهم، يحكى أن أوروبياً زار صديقه العربي، أخذه العربي في جولة في مدينته وعندما أراد أن يغادر الأوروبي قام بتوبيخ صديقه العربي بسبب عدم نظافة مدينته وعدم التزام العرب بالحفاظ على نظافة مدنهم، تألم العربي وسافر إلى بلد صديقه الأوروبي، تجولوا في المدينة، حاول أن يجد أحداً يرمي شيئاً على الأرض فلم يجد، بعد ساعة قفز فرحاً بمشاهدة أحدهم يرمي علبة مياه على الأرض، وقال للأوروبي انظر هذا يرمي على الأرض، أمسك الأوروبي بالرجل الذي ألقى العلبة فإذا به رجل عربي.

ولي العهد يرعى السباق الكبير

نادي الفروسية يطلق الحدث السنوي بـ 10 أشواط



الجائزة الكبرى

الشوط التاسع:
الإنتاج: فئة أولى | الجائزة: 900 ألف | المسافة: 2400 م

الشوط العاشر:
الفئة: مستوردة فئة أولى | الجائزة: 900 ألف | المسافة: 2400 م

الرياض . واس

يرعى الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز، ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، اليوم، حفل سباق نادي الفروسية السنوي الكبير على "كأس ولي العهد لجياد الإنتاج والمستورد"، وذلك على ميدان الملك عبد العزيز في الجنادرية.

ويتكون حفل السباق من عشرة أشواط، خصص الشوط التاسع منها لخيل الإنتاج للفئة الأولى على كأس ولي العهد، ومسافته 2400 متر، وجائزته "900 ألف ريال"، والشوط العاشر لخيل المستورد للفئة الأولى على كأس ولي العهد، ومسافته 2400 متر، وجائزته "900 ألف ريال".

وأتمت إدارة نادي الفروسية الاستعدادات الخاصة بهذا السباق، وأنهت اللجان العاملة مهامها في سبيل إنجاح هذا السباق التاريخي، الذي يُعد أعرق سباقات الخيل على مستوى السعودية، حيث انطلق في عام 1387هـ.

وسيصاحب السباق العديد من الفعاليات والأنشطة الترفيهية للأسر والأطفال، والعروض الفلكلورية الشعبية.

«لطامة الصفر» تحتكر أول الفرديات

الرياض . راكان المغيري

حافظت "لطامة"، لمالكها أهلال عايض دغيثر العتيبي، على المركز الأول للعام الرابع على التوالي في فئة الفردي جل لون الصفر، ضمن منافسات مهرجان الملك عبد العزيز للإبل في الصياهد التي جرت أمس.

وجاء في المركز الثاني "علوش" ضيدان شافي العجمي، فيما حل ثالثاً الكويتي دبوس مبارك عبد الله الدبوس.

وفي فئة دق لون الصفر تألق الكويتي دبوس مبارك عبد الله الدبوس بشكل لافت، فبعد محافظته على المركز الأول عبر فرديته "عذاب" للعام الثاني على التوالي، حقق المركزين الثالث والخامس في الفئة ذاتها.

كما حقق الدبوس أمس المركزين الثالث والخامس في فئة جل لون الصفر.

من جهته أعلن نادي الإبل إعفاء المشاركين اليوم من رسوم تأخير الدخول تقديراً للملاك بسبب عرض فرديات الشقح في نفس يوم دخول فئتي سيف الملك وشلفا ولي العهد للشقح.

وأوضح المتحدث الرسمي للمهرجان أن الدخول اليوم سيكون من الساعة الـ 07:00 ـ 011:00 صباحاً.

نتائج أمس

المركز	فردي جل لون الصفر	فردي دق لون الصفر
01	أهلال عايض دغيثر العتيبي	دبوس مبارك عبد الله الدبوس
02	علوش ضيدان شافي العجمي	قعيد مرزوق صويمل المطيري
03	دبوس مبارك عبد الله الدبوس	دبوس مبارك عبد الله الدبوس
04	أهلال عايض دغيثر العتيبي	تركي محمد تركي السبيعي
05	دبوس مبارك عبد الله الدبوس	دبوس مبارك عبد الله الدبوس



صورة التقطت أمس لجانب من عروض الفرديات المشاركة في فئة الفردي جل للون الصفر في مهرجان الملك عبد العزيز لمزاين الإبل (المركز الإعلامي ـ المهرجان)

أخضر اليد يستعد في سلوفينيا

الرس . فهد البطاح

انتقلت بعثة المنتخب السعودي الأول لكرة اليد إلى سلوفينيا، بعد اختتام المرحلة الأولى من معسكره الإعدادي في سراييفو العاصمة البوسنية، استعداداً لتصفيات البطولة الآسيوية الـ 19 لمنتخبات الرجال مطلع يناير المقبل في الكويت.

ويقود التدريبات السلوفيني بوريس دينس، وتشتمل على حصتين صباحية ومسائية، من أجل التأهل إلى نهائيات كأس العالم لكرة اليد في مصر 2021.



صورة التقطت أمس للاعبي منتخب اليد أثناء الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ اتحاد اليد)

سلة أحد تكتسح الشروق

الرس . فهد البطاح

اكتسح فريق أحد الأول لكرة السلة، أمس، نظيره الشروق بنتيجة ثقيلة بلغت "71–112"، ضمن منافسات الجولة العاشرة من الدوري السعودي الممتاز لكرة السلة، وذلك على ملعب صالة الهيئة العامة للرياضة في المدينة المنورة.

وفي باقي مباريات الجولة، خسر الوحدة أمام ضيفه النصر "79–73"، كما خسر أبها من الفتح "97–76"، بينما كسب الأهلي الأنصار "71–66".

وسيستضيف فريق الهلال على ملعبه الاتحاد، اليوم، لحساب الجولة نفسها.

ويتصدر النصر ترتيب فرق الدوري برصيد 18 نقطة، يليه الاتحاد بالرصيد نفسه، ثم الأهلي وأحد بـ16 نقطة.

محلي | عربي | عالمي

بندر بن خالد.. مطور الفروسية

الدمام - خالد الشايع

ظهرت بصمات الأمير بندر بن خالد الفيصل جلية في نقل الفروسية السعودية إلى مستويات جديدة من التنافس والقوة، منذ تعيينه رئيسًا لمجلس إدارة نادي الفروسية. ولعل ما ساعد الأمير بندر في هذا الأمر خبرته في مجال الفروسية، وإدارته للعديد من المشاريع التي تتطلب إبداعًا وتفكيراً استراتيجيًّا، فهو رئيس مجلس إدارة شركة وسائل الإعلام المتطورة القابضة، كما أنه رئيس نادي الطيران الشراعي السعودي، ورئيس مجلس إدارة شركة الدار العربية للطباعة والنشر، وغيرها من مجالس الإدارات. الأمير إلى جانب مهاراته الإدارية حصل على تأهيل أكاديمي عالٍ، حيث نال ماجستير من كلية فليتشر للقانون والدبلوماسية في "جامعة تافتس" الأمريكية، وبكالوريوس علوم الحاسب الآلي من جامعة الملك فهد للبترول والمعادن.

1965
ولد في جدة "السعودية"

2017
عُين مستشارًا في الديوان الملكي

2018
عُين رئيسًا لمجلس إدارة نادي الفروسية

بندر بن خالد الفيصل
رئيس مجلس إدارة نادي الفروسية



أجنبي يهدد كوخ

الدمام ـ حسام النصر

تنوي إدارة نادي القادسية تعزيز فريقها الأول لكرة القدم بمهاجم أجنبي خلال فترة الانتقالات الشتوية، وإبعاد الإيرلندي أندرو كوخ، طبقاً لمصادر خاصة بـ "الرياضية".

ورغم تصدر كوخ قائمة هدافي الفريق، في الدرجة الأولى، بـ 7 أهداف، تميل الإدارة، حسب المصادر، إلى مخالصته، بداعي تراجع مردوده، وإتاحة خانته لمهاجم آخر. وسيبحث النادي إمكانية إبرام صفقات محلية خلال الانتقالات ذاتها، لكن في نطاق محدود، تجنباً لإحداث تغييرات واسعة.

الرابطة تعيد القوائم الورقية

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

وجّه سلمان النمشان، رئيس لجنة مراقبي ومنسقي المباريات في رابطة دوري المحترفين، مديري الاحتراف في الأندية بتقديم قوائم فرقهم يدوياً إلى المراقبين، حسبما أفصحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وشدد النمشان، في تعليماته الصادرة حديثاً، على إظهار ما يثبت اعتماد القوائم من المدرب ومدير الفريق.

وكانت الرابطة أطلقت، مطلع الموسم الجاري، نظام "SPLIS" الذي يتيح تسليم قوائم المباريات إلكترونياً.

وعزت المصادر العودة إلى التسليم اليدوي إلى رغبة الرابطة في تجنب أي مشكلات بين الأندية.

وحاليا، تدرس لجنة الانضباط والأخلاق، في الاتحاد السعودي لكرة القدم، احتجاجاً من ضمك ضد الأهلي على تسجيل الأخير باسم العطا الله، حارس المرمى، في قائمة مباراة فريقي الناديين، في 19 ديسمبر الجاري ضمن الجولة 12 من الدوري.

ويقول ضمك إن العطا الله غير مقيد في قائمة فريقه، المرفوعة إلى الاتحاد، مطلع الموسم. وكانت المباراة انتهت بفوز الأهلي "5ـ 1".

تسليم قوائم الفرق

01	02	03	04
حولتها الرابطة إلى النظام الإلكتروني	دربت كوادر الأندية على "SPLIS"	بدأ استخدام النظام بعد الجولات الأولى	تعليمات بالعودة إلى التسليم اليدوي

صورة التقطت أمس لمحمد الراشد مدير فريق ضمك خلال جلسة مع عدد من اللاعبين بينهم عبد الرحمن السفري ومتعب الحماد في لوبي فندق ميركيور خميس مشيط مقر معسكر الفريق عشية مواجهة أبها في ديربي منطقة عسير ضمن الجولة 13 من الدوري (صورة خاصة بالرياضية)

ضمك يستهدف البدري

خميس مشيط ـ عبد الرحمن أبو محروس

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن اهتمام نادي ضمك بالتونسي أنيس البدري، مهاجم فريق الترجي في بلاده.

وأفادت المصادر ببدء إدارة النادي اتصالات مع نظيرتها في الترجي، للاستعلام عن فرصة استقطاب اللاعب شتاءً. ويتأهب عبد الوهاب الدخيل، الأمين العام لضمك، للسفر إلى تونس في حال توصّل الناديين إلى اتفاق مبدئي.

خربين يبتعد اسبوعا



مصابو الهلال

عمر خربين	حسن كادتش
تمزق في الخلفية	إصابة عضلية
يعود خلال أسبوع إلى اثنين	موعد عودته غير محدد

سلمان الفرج	كارلوس إدواردو
تمزق في الخلفية	إصابة عضلية
يعود بعد أسبوعين	يحتاج إلى 3 أسابيع

صورة التقطت أمس لدرع دوري أبطال آسيا لكرة القدم أمام برج خليفة في مدينة دبي الإماراتية في احتفالية نظمتها شركة إعمار العقارية شريك نادي الهلال الفائز أخيرا باللقب (المركز الإعلامي- الهلال)

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

وصفت مصادر خاصة، داخل نادي الهلال، إصابة السوري عمر خربين، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، بـ "غير المقلقة".

ورجحت حاجته إلى فترة علاج قصيرة، تقدر بأسبوع إلى اثنين، للتعافي من تمزق في عضلة الفخذ الخلفية، على أن تحدّد نتائج فحص بالأشعة، اليوم في الرياض، التشخيص النهائي.

وتعود إصابته إلى الشوط الثاني من مباراة الحزم، التي غادرها اضطراريا أمس الأول ضمن الجولة 13 من الدوري.

فيما يخضع إلى الفحص في مستشفى "المملكة"، الراعي الطبي للفريق.

اليوم.. فحص تانديا

الرس ـ فهد البطاح

أبانت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن المالي إبراهيما تانديا، جناح فريق الحزم الأول لكرة القدم، سيخضع لفحص طبي اليوم في القصيم، لمعرفة حجم إصابته في عضلة الفخذ الخلفية. وكانت الإصابة أخرجته اضطرارياً قبل نهاية الشوط الأول من مواجهة الهلال، التي انتهت (1ـ 1) أمس الأول في الدوري.

جروس يتمسك بالمقهوي

نهاية عقد الثنائي

	حسين المقهوي	سلمان المؤشر
نهاية العقد	30 يونيو 2022	30 يونيو 2020
آخر تجديد	2018	2016
المدة	4 مواسم	4 مواسم

جدة ـ الرياضية

أبلغ "الرياضية" مصدر رسمي داخل النادي الأهلي تمسك السويسري كريستيان جروس، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بحسين المقهوي، لاعب الوسط. وأبان المصدر أن إدارة النادي لا تنوي، خلال الانتقالات الشتوية المقبلة، بيع عقد اللاعب أو إدخاله في أي مقايضة. ويمتد عقد المقهوي حتى نهاية يونيو 2022، بعدما جدد العام الماضي. إلى ذلك، أكد مصدر "الرياضية" استمرار سلمان المؤشر أهلاوياً حتى نهاية عقده آخر يونيو المقبل.

وشدد المصدر "لا موافقة شفهية أو رسمية على انتقال الثنائي حسين وسلمان إلى أي نادٍ آخر".

اختبار بقير.. وغياب حبكور

أبها ـ حسن ذيبان

يخضع التونسي سعد بقير، لاعب وسط فريق أبها الأول لكرة القدم، إلى فحص بالأشعة صباح اليوم، يحدد إمكانية مشاركته عصراً في ديربي عسير أمام ضمك، وفقا لما ذكرته مصادر "الرياضية".

ويجري الفحص المستشفى السعودي ـ الألماني، الشريك الطبي للفريق.

وحسب نتائجه ورؤية الجهاز الفني، يقرر الأخير إشراك اللاعب من عدمه في المباراة، المنتمية إلى الجولة 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأصيب التونسي بكدمة في الفخذ خلال مواجهة الشباب في 19 ديسمبر الجاري، ضمن الجولة 12.

إلى ذلك، تأكّد غياب مصعب حبكور، لاعب وسط أبها، عن الديربي، لوفاة جدته أمس، فضلاً عن أحمد الحبيب، المدافع، المصاب بتمزق في العضلة الخلفية.

بقير

بقير منذ بدء الموسم

المركز	مباريات	أهداف	صناعة	الدقائق
وسط مهاجم	13	3	2	1119

الثلاثاء.. رحلة الأخضر الآسيوية

الرياض ـ مازن العسرج

تأكّدت مغادرة المنتخب السعودي لكرة القدم تحت 23 عاماً إلى تايلاند الثلاثاء المقبل، لخوض آخر مرحلة إعداد قبل المشاركة في كأس آسيا للمنتخبات الأولمبية في البلد ذاته "8 ـ 26 يناير".

إلى ذلك، تعادل المنتخب أمس "1ـ 1" مع نظيره الأردني، في مباراة تجريبية على ملعب شاه علم في منطقة سيلانجور في ماليزيا.

ويواجه الأخضر، الذي يدربه سعد الشهري، نظيره الكوري الجنوبي تجريبياً في ماليزيا، في ذات يوم مغادرتها صوب بانكوك، العاصمة التايلاندية.

وتضم المجموعة الثانية من الكأس، المؤهلة لأولمبياد طوكيو، منتخبات السعودية واليابان وقطر وسوريا.

صورة التقطت أمس لهارون كمارا يحاول مراوغة لاعبين أردنيين خلال التجريبية التي جرت ضمن معسكر الأخضر في ماليزيا استعداداً للآسيوية (المركز الإعلامي ـ اتحاد القدم)

تشكيلة الشهري أمس

الحراسة	الدفاع	الوسط	الهجوم
أمين بخاري	سعود عبد الحميد، عبد الإله العمري، عبد الباسط هندي، خالد الدبيش	يوسف الحربي، حسين العيسى، مختار علي، سامي النجعي، سعد السلولي	هارون كمارا



الفرنسية
تجمعني مع جمال

التأجيل
خدمنا في عملية السومة

شخص واحد
يحدد عودة العويس

الإعداد المبكر
سبب إصابة بلايلي

جمعة:
تركوا الحقيقة.. وهاجمونا

الطبيب التونسي يكشف أسرار إصابات الأهلي.. ويدافع عن نفسه

حوار: عبد الغني الشريف

في موسم 2017، عاد التونسي حاتم جمعة إلى النادي الأهلي، وقاد الإدارة الطبية في الفريق الأول لكرة القدم، بعد نحو 4 أعوام من مغادرته كطبيب، بناء على طلب البرتغالي فيكتور بيريرا المدير الفني السابق، الذي أحضر جهازًا طبيًا برتغاليًا.
كما عمل جمعة في ناديي الشعب والوحدة الإماراتيين، والمنتخب التونسي، والعديد من الأندية التونسية..
حاتم جمعة تحدث بالتفصيل عن إصابات اللاعبين التي أشغلت الأهلاويين بعد ازدحام غرفة العلاج الطبيعي بعدد منهم، قبل مواجهة الشباب اليوم ضمن الجولة 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

01
يعيش الأهلاويون قلقاً كبيراً منذ أسابيع بعد الإصابات التي لازمت أبرز نجوم الفريق.. ما السر؟

لا بد أن نتفق على أن حدوث الإصابات في كرة القدم أمر طبيعي.. وهناك إصابات يتطلب علاجها بضعة أيام، وأخرى أسابيع وربما شهورًا..
وما يحدد فترة الغياب عن المباريات هو نوعية الإصابة. والتشخيص الدقيق والعلاج الناجع والتأهيل الملائم هي العوامل الأساسية لعودة اللاعب إلى النشاط الرياضي.

02
لكن الرقم كبير في الإصابات وهم عمر السومة وعبد الفتاح عسيري ودجانيني وخالد البركة وسعيد المولد ويوسف بلايلي ومحمد خبراني ومحمد العويس؟

هي إصابات متنوعة حدثت في مباريات مختلفة، وفي الفترة الأخيرة سجلنا في النادي الأهلي ثلاث إصابات حادة في مباراة واحدة ضد النجوم، وهذا ما جعل عدد المصابين مرتفعاً نوعاً ما.
أما بالنسبة للثنائي عمر السومة وخالد البركة فقد تقرر بالتنسيق مع الجهاز الفني والإداري أن يتم إخضاعهما في هذه الفترة لعمليات جراحية لعلاج إصابات متكررة والعويس أصيب بعد احتكاك مباشر.

03
أليس من الممكن تأجيل عمليات عمر السومة وخالد البركة إلى وقت لاحق ؟

ممكن تأجيلها لفترة مؤقتة.. ولكن كان مناسباً إجراؤها في هذا الوقت لعدم وجود مباريات قوية وكذلك تأجيل بعض الجولات نظراً لمشاركة المنتخب السعودي في كأس الخليج وتأجيل مواجهة الهلال.

04
إصابات عمر السومة وخالد البركة ومحمد العويس كيف تعاملتم معها ؟

بالنسبة للسومة لديه إصابة وكانت تعاوده بشكل متكرر وهي ليست مزمنة، ولتفادي هذه الإصابة وحتي لايكون هناك توقف للاعب ولأهمية الموسم وأهمية اللاعب كان هناك خياران، إما تدخل جراحي يكون في ديسمبر الجاري، أو في نهاية الموسم، وبعد التشاور مع عمر السومة وجروس المدرب والأجهزة الإدارية والطبية قررنا إجراء العملية، أما البركة فتعرض لإصابة قطع في الوتر وكان يتطلب توقفه عن اللعب من 6 إلى 8 أسابيع وكان لديه فتاق واستغللنا فترة إصابته ليقوم بإجراء عملية الفتاق مع السومة ويواصل برنامجه وسيكون جاهزاً خلال أسبوعين.

05
ماذا عن العويس؟

العويس تعرض لكسر في الوجه وأجرى عملية جراحية ويحتاج تقييم الجراح، وعلى ضوئها تتحدد فترة تأهيله مع العلم أن الطبيب الجراح الذي أجرى العملية للعويس عنده كلمة الفصل وهو من يعطيه الضوء الأخضر .

06
بالنسبة للثنائي محمد خبراني، ويوسف بلايلي كيف وضعهما؟

تعرض محمد خبراني إلى إصابة في العضلة الخلفية في نهائي دورة كأس الخليج الأخيرة، وكان ذلك نتيجة لمشاركته المكثفة، حيث إنه لعب خمس مباريات كاملة في 12 يوماً فقط. وهو حاليا يخضع للعلاج والتأهيل وسيكون إن شاء الله جاهزاً لمباراة أمام الشباب.

أما يوسف بلايلي فهو يشكو من تمزق عضلي حصل في مباراتنا ضد النجوم وهو حاليا يخضع لبرنامج علاج وتأهيل ولا ننسى أن عدم مشاركة بلايلي مع الفريق في فترة الإعداد للموسم وانتقاله من بلد إلى آخر ومن ناد إلى آخر كلها عوامل جعلته عرضة للإصابة العضلية أكثر من غيره.

07
هل سعيد المولد جاهز للمشاركة أم لايزال يعاني من الإصابة؟

سعيد المولد تعرض للإصابة في مباراة النجوم في كأس الملك وهي التواء في الكاحل مع تمزق من الدرجة الثالثة ويحتاج إلى 4 أسابيع ويجب أن تكون عودته تدريجية ويحتاج أسبوعاً ليكون جاهزاً بشكل تدريجي وقبل مباراة ضمك شعر بألم في نفس الإصابة في التسخين وبالتالي سنواصل له البرنامج العلاجي، مع المشاركة في التدريبات بشكل تدريجي .

08
أريد أن أسألك عن المهاجم دجانيني حيث تعرض لإصابة في مباراة النجوم وكيف تم تجهيزه؟

إصابة دجانيني كانت قوية ولم يشارك اللاعب في التدريبات خلال معسكر الفريق في أبوظبي، وتم عمل برنامج علاجي مكثف والحمدلله تم تجهيزه بشكل جيد وشارك أمام ضمك بعد تجاوز الإصابة.

09
عودة اللاعب معتز هوساوي أسعدتكم كجهاز طبي.. هل تتابعون حالته بشكل مستمر أم أنه الآن جاهز بشكل كبير؟

معتز هوساوي ولله الحمد جاهز بشكل كامل الآن، وانتهت فترة العارض الصحي وكان فقط لدينا تأهيل طبي ولياقي ويخضع لتقييم ومراقبة صحته كل ستة أشهر فقط للاطمئنان ولكنه ولله الحمد في أفضل حال، ونحن سعداء لعودته للعب لأنه لاعب مهم ومقاتل.

10
بعضهم وجّه انتقادات قوية للجهاز الطبي في الأهلي.. هل ضايقك هذا الأمر؟

في عملنا لا يضايقنا لأننا نقوم بعملنا على أكمل وجه، والجهاز الطبي يعمل بجهد ويعالج اللاعبين والإصابات ليست مسؤولية الأجهزة الطبية بل هي نتيجة المباريات وبعضها قضاء وقدر ونحن نسابق الزمن ونعمل بقوة ونضع برامج علاجية لتجهيز اللاعبين في أسرع وقت، ولكن ما يزعجنا أن يكون هناك إساءة لعمل الجهاز الطبي ودون البحث عن الحقيقة، ومعرفة نوعية إصابة اللاعبين.

11
إصابات اللاعبين السعوديين أغلبها إصابات عضلية.. ما السبب؟

الإصابات العضلية عددها مرتفع ليس فقط في السعودية بل في كل الدول العربية بالمقارنة مع ما يسجل في كرة القدم الأوروبية، حيث إن نسبة الإصابات العضلية لا تتجاوز 25 في المئة من إجمالي الإصابات. والحال أن هذه النسبة تفوق 50 في المئة في كرتنا العربية من خلال العناية أكثر في التكوين البدني في المراحل السنية.

12
هل تحددون في الجهاز الطبي نوعية الأكل للاعبين قبل المباريات وبعدها؟

أكيد نحن مسؤولون عن هذا الجانب ولدينا في الأهلي اختصاصي تغذية وهو يعمل معنا في الجهاز الطبي ومسؤول عن تأمين الوجبات قبل المباريات وبعدها وأيضا المكملات الغذائية وهي مهمة لأن أكل اللاعب في العالم العربي مشكلة كبيرة ولذلك نعوض ذلك بالمكملات.

13
بعضهم يرى أن كثرة الإصابات سببها الأحمال التدريبية الزائدة أو أن نوعية التدريبات قليلة؟

كما أسلفت الإصابات العضلية يمكن في العديد من الحالات الوقاية منها.. ومن أهم السبل، ضرورة اتباع اللاعب نمط عيش صحي وسليم من تغذية صحية ونوم منتظم وراحة كافية بعد الجهد، إضافة إلى برمجة التمارين وتحديد مستويات التحميل حسب مقتضيات روزنامة المسابقات إلى جانب الحرص على توفير الراحة النفسية للاعب.

14
هل الأجهزة الطبية المتوافرة في عيادة الأهلي تعد متقدمة عالمياً؟

نملك في الأهلي عيادة طبية احترافية كما هو في أفضل أندية العالم ولدينا أجهزة طبية مميزة تساعد على سرعة تجهيز الإصابات.

15
هل هناك تواصل بينكم وبين الأجهزة الطبية في المنتخب السعودي حول إصابات الدوليين؟

نعم هناك تواصل بيني، وبين الدكتور جمال خليفة طبيب المنتخب السعودي وهو جزائري، ويجمعنا التكوين واللغة الفرنسية.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص الأسبوع

ربما أن "كل" الأندية السعودية المشاركة "آسيوياً" بدأت تبحث عن حراس مرمى "محليين" متميزين، من أجل المشاركة "آسيوياً" والاستفادة من لاعب أجنبي "داخل" الملعب. هذا "مؤشر" يؤكد "ضرورة" إلغاء الاستعانة بحارس المرمى الأجنبي.

- ارتداء نجوم يوفنتوس لقمصان تحتوي على لغة عربية في السوبر الإيطالي يمثل "مكسباً" ولو بسيطاً من قرار استضافة المملكة لمثل هذه الفعاليات.
- قال نجم يوفنتوس "بونتشي" إنه تحدث للمحترف في صفوف الهلال اللاعب الإيطالي جوفينكو للاستفسار عن السعودية، فأجابه: "بلد عظيم وشعب مضياف عاشق لكرة القدم". فائدة أخرى يجنيها الوطن من وجود المحترفين الأجانب الذين يمنحون صورة رائعة عن هذا الوطن العظيم وقيادته وشعبه.
- حصول البرازيلي إدواردو على جائزة "ثالث" أفضل لاعب في مونديال الأندية "أكبر" إنصاف لهذا اللاعب الذي تفوق على كل محترفي الهلال الحاليين، وأكد أنه من أفضل "ثلاثة" لاعبين أجانب ارتدوا قميص الهلال. إن لم يكن الأفضل.
- أعتقد أن قرار إدارة التعاون الاستغناء عن المحترف السوري "الخلوق" جهاد الحسين لم يكن قراراً موفقاً لسببين: اللاعب مازال قادرًا على الإبداع والدليل حضوره المتميز مع فريق الرائد. السبب الثاني حاجة التعاون لمحترف "آسيوي" في منافسات دوري أبطال آسيا والحسين محترف "آسيوي" جاهز وكان متأقلماً مع الفريق.
- أقدر كثيراً تعامل وتجاوب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ياسر المسحل مع الإعلام والإعلاميين. لكن يعاب على العزيز "المسحل" أن معظم حديثه "في العموم" حتى وهو يتحدث عن اجتماع مجلس اتحاد الكرة الذي "من المفترض" أن تصدر عنه قرارات "محددة" ننتظر جميعاً العلم بها.
- قلت في فترة سابقة إن البطولة العربية "كأس محمد السادس" سهلة المنال والتحقيق لممثلي السعودية "الشباب والاتحاد". الشباب بات قريباً من الدور نصف النهائي بفوزه الكبير "ذهاباً" على الشرطة العراقي. ننتظر حضور الاتحاد ووقتها سنضمن فريقاً سعودياً في النهائي لترتفع آمالنا بتحقيق اللقب.
- تأخر النصر الشوط الأول أمام ضمك بهدفين بسبب سوء أداء لاعبيه فقال فيتوريا لهم بين الشوطين: "عليكم أن تتغيروا حتى تغيروا النتيجة"، وهذا ما حدث فعلاً في الشوط الثاني من لاعبي النصر. رسالة من مدرب قدير تؤكد بأن المدرب "وحده" لا يمكن أن يفعل كل شيء.
- اعتماد رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للرياضة الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل لاتحادات رياضية جديدة يمثل خطوة أخرى نحو إرضاء كافة الأذواق الرياضية، إلى جانب حضور "مستقبلي" للرياضيين السعوديين في المحافل الدولية في كثير من الرياضات.

حاتم بن محمد

1994.1993
طبيب المنتخب الأولمبي لكرة القدم التونسي

1998_1994
طبيب المنتخب الأول لكرة القدم التونسي

2000_1999
طبيب فريق المستقبل الرياضي بالمرسى

2008_2007
2009_2008
طبيب نادي الشعب الإماراتي

2012_2009
طبيب فريق الوحدة الإماراتي

2013
طبيب فريق الأهلي السعودي

2017
حاليا طبيب رئيس الإدارة الطبية لفريق الأهلي

الأنصار ينتظر تقرير غلام

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

كشفت لـ"الرياضية" مصادر خاصة عن أن إدارة نادي الأنصار تتجه إلى استقطاب عدد من اللاعبين السعوديين والأجانب في الفترة الشتوية لإنقاذ الفريق من النتائج السلبية والمركز المتأخر. وأشارت المصادر إلى أن أيوب غلام مدرب الفريق سيقدم تقريره النهائي إلى الإدارة بعد مباراة الثقبة في ختام الدور الأول، حول اللاعبين الذين لا يرغب في الاستمرار معه. وبحسب المصادر أن الاستقطابات ستكون في خانتي الدفاع والهجوم بصفتهما أضعف المراكز، من واقع الأهداف التي استقبلها الفريق وضعف النتائج التي سجلها في المنافسين.



المدربون الجدد..
نتائج متباينة

5 تقدموا مع الأوائل.. و 8 لم تظهر بصمتهم

الرياض . أسعد حسن

تباينت نتائج الفرق الـ13 التي استبدلت مدربيها أثناء الموسم الجاري بعد إخفاق المدربين السابقين، إذ تحسنت نتائج بعضها بينما لا تزال أخرى في المراكز المتأخرة ذاتها.

وحقق أربعة مدربين نتائج مميزة في مقدمتهم البرتغالي جوسي جاريدو مع الباطن وأصبح الفريق معه في المركز الثاني، وكذلك يوسف عنبر مع أحد إذ انتشله من المراكز الأخيرة إلى الثامن وبفارق 11 عن المتصدر.

كما تحسنت نتائج جدة مع المصري أيمن السراج، والشعلة مع الإسباني خوان ماكيدا، فيما أعاد الصربي ديجان آرسوف الطائي إلى المقدمة بعد أن كان بعيدًا عن المنافسة على الصدارة.

ولم تتغير نتائج 8 فرق كثيرًا مع المدربين الجدد، إذ ما زالت في المراكز الأخيرة.

مدربو النتائج الأفضل

- **جوسي جاريدو** الباطن
- **يوسف عنبر** أحد
- **ديجان آرسوف** الطائي
- **خوان ماكيدا** الشعلة
- **أيمن السراج** جدة





صور التقطت أمس لمدربين انضموا لفرقهم أثناء الموسم، يظهر في الأولى البرتغالي جاريدو مدرب الباطن، وفي الثانية الإسباني ماكيدا مدرب الشعلة، وفي الثالثة الصربي ديجان مدرب الطائي (المراكز الإعلامية ـ الباطن والشعلة والطائي)

ألميدا
يرحل بهدف وحيد

الرياض . الرياضية

رحل البرازيلي دوجلاس ألميدا عن صفوف فريف الجيل الأول لكرة القدم بالتراضي بعد 6 أشهر من توقيعه في صفوف النادي الشرقي.

وبعد مضي 17 جولة في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى سجل ألميدا هدفًا واحدًا في شباك فريق جدة، وأضاع ركلة جزاء في المباراة ذاتها حارمًا فريقه من التعادل ليخرج خاسرًا.

وعاني فريق الجيل هذا الموسم في الجانب الهجومي، إذ سجل لاعبوه 15 هدفًا فقط كثاني أضعف هجوم، بينما لم يصلوا إلى شباك المنافس في 7 مباريات.

هجوم الجيل

17 مباراة

15 هدفًا

7 مباريات دون تسجيل

ثاني أضعف هجوم

الباطن
يفتح ملف جدة

حفر الباطن . الرياضية

استأنف فريق الباطن الأول لكرة القدم تحضيراته بعد الراحة التي منحها البرتغالي جاريدو مدرب الفريق للاعبيه أمس الأول.

وركز جاريدو على معالجة الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون أمام التقدم من خلال المناورة التي أجراها في كامل الملعب.

كما تضمنت التدريبات تطبيق الخطة التي سيلعب بها أمام جدة والتي تمثلت في الضغط على حامل الكرة وتنويع اللعب ما بين العمق والأطراف.



المطيري

مليون
رداد يعزز خطة التسجيلات

أبها . حسن ذيبان

ذكرت لـ"الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي العين تخطط منذ وقت مبكر لتسجيلات نوعية، بهدف ضم لاعبين أصحاب خبرة كبيرة لمساعدة الفريق في تحقيق حلم الصعود إلى المحترفين، خاصة بعد تلقي الخزينة دعمًا بمليون ريال من معيض بن رداد عضو الشرف.

وأوضحت المصادر أن إدارة النادي برئاسة مازن رداد في اجتماعات متواصلة مع التونسي الحبيب بن رمضان مدرب الفريق حول ملف الإحلال والإبدال الذي سيكون في حدود ضيقة.

وأشارت المصادر إلى أن الإدارة ترغب في المحافظة على استقرار الفريق الفني بعد تصدره المنافسة لمواصلة النتائج الإيجابية.



صورة التقطت أمس من الحصة التدريبية لفريق العين (المركز الإعلامي ـ العين)

الهدافون..
تسعة أجانب وسعودي

الرياض . الرياضية

سيطر المهاجمون الأجانب على صدارة هدافي دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، إذ يوجد 9 منهم ضمن العشرة الأوائل مقابل واحد سعودي.

ويتصدر المالي الحاج باري والبرازيلي لويز إدواردو القائمة ولكل منهما 11 هدفًا يليهما المالي شيبان تراوري بـ10 والعاجي مامادو ساري بـ9.

ويحتل البرازيلي كارلوس دي مورا والنيجيري إستانلي أوهاتشي المركزين الخامس والسادس ولكل منهما 8 أهداف.

ويعد حسن شراحيلي مهاجم الباطن السعودي الوحيد ضمن العشرة بـ 7 أهداف، ويشاركه في الأهداف التونسي مصعب ساسي والنيجيري بيتر نوارة والأسترالي أندرو كوخ.



صورة التقطت أمس للاعبي الطائي أثناء التدريبات ويظهر البرازيلي جاريدو هداف الدوري (المركز الإعلامي ـ الطائي)

محمد الغامدي
@mhfb9262

الإبل
المتعصب

وأنا أتابع بعض الحسابات غير الكروية تذكرت الحكمة التي تقول من تحدث في غير فنه أتى بالعجائب، عبارة تنطبق على جهات غير رياضية أقحمت نفسها في الأندية وكرة القدم بالذات، وهي بعيدة كل البعد عن هذا المجال، فخاضت في غير الفن الذي تحسنه ووقعت في المحظور..

كنا إلى فترة قريبة في المنابر الإعلامية نناقش التعصب الرياضي بين الرياضيين أنفسهم والبرامج المخصصة لذلك وكيفية معالجته واجتثاثه من داخل تلك المنظومة، ويبدو أن الدائرة اتسعت ولم تقتصر على صحيفة للمدير المناوب يأتي بين فترة وأخرى ليقدم اعتذاره عن الإساءات المتكررة لناد معين، ومما يسببه ثلة المتعصبين في تلك الصحيفة أو برنامج رياضي مسيء تخصص بأدواته الردح والمبخرة ورن الجرس ولا يزال طرحه مستمرا، وكأن شيئًا لم يكن رغم التذمر والاستياء اللذين تلقاهما طوال الفترة الماضية في بثه عبر قناة رسمية، يفترض أنه يضرب بها المثل في الرصانة في الطرح وتناول الأحداث، لكننا هذه الأيام نواجه ظاهرة جديدة بدأت تتفشى وتطفو على الساحة، هو ظهور حسابات رسمية وجهات لا تمت لكرة القدم بصلة تدخل هذا المجال للإساءة لناد معين، أقصد النصر لكسب الشهرة ومحاولة زيادة المتابعين على حساب جهاتهم التي ستعاني من جراء ذلك المتعصب الذي يدير حسابهم.

خذوا مثلًا الإبل المتعصب دخل على الخط بطريقة مستفزة وعبر حساب مهرجان الإبل، وغرد أمس الأول بعد تعادل الهلال مع الحزم بما نصه: "حتى والهلال متعادل صغير الرياض يصيح"، وبعد ساعة ونصف الساعة عاد معتذرًا بعد أن عج تويتر بردود أفعال ساخنة متذمرة ممن يدير الحساب لتقدم إدارة المهرجان اعتذارًا عن التغريدة، وبأن الشركة التي تدير حساب المهرجان قامت بتلك الإساءة.

جهات أخرى رسمية شاركت وأقحمت نفسها في الرياضة سواء عبر حساباتها أو حتى مسارحها، وكأنها تريد أن تضع لها موطئ قدم لها بين المتابعين، ولكن للأسف بطريقة مستفزة ومعيبة، وفيها كثير من قلة الذوق، وهو أمر اتضح جليًا أنه موجه من ثلة متعصبين تجاه ناد واحد وتلك التجاوزات تعيدني للزميل الإعلامي القدير أحمد صادق دياب وهو الاتحادي الأصيل والقريب من الوسط الرياضي، عندما غرد قائلًا: "في الحوارات التلفزيونية لماذا التركيز على النصر سلبيًا.. هل هو من خارج المنظومة الرياضية السعودية"؟



تحسن رقمي.. وحسابات معقدة

جدة . عبد الغني الشريف

نجح فريق الوحدة الأول لكرة القدم في تحسين أرقامه الموسم الجاري مقارنة بالموسم الماضي، حيث حصل على 24 نقطة من 8 انتصارات و5 خسائر دون أي تعادلات، وسجل 15 هدفًا واستقبل 12، مقارنة بـ21 نقطة جمعها من 5 انتصارات و3 تعادلات، وسجل مهاجموه 15 هدفًا، واستقبلت شباكه 11 هدفًا.

ويستطيع الفريق الحفاظ على المركز الثاني، الذي اعتلاه أمس مؤقتًا، إذا تعثر الأهلي والتعاون في مباراتيهما اليوم أمام الشباب والاتفاق. ويملك الأهلي 23 نقطة أما التعاون فلديه 22 نقطة.



فهد الروقي
@fahdalruqi

الاقتران بالزعيم

قلت سابقًا وآنيًا وأجزم بأن بطولة النصر الأهم هي قدرة مسيريه من إدارات ورؤساء وأعضاء شرف وذهبيين وإعلام وجماهير وحتى لاعبين باقتران فريقهم بالهلال ويبرعون في ذلك بطرق شتى ومتنوعة، حتى أصبحت "ماركة مسجلة" يساعدهم في ذلك آلة إعلامية ضخمة مع بعض المعونات اللوجستية من أطراف أخرى، يعيشون في التبعية ومن قلوب وعقول أنهكتها "الفوبيا الزرقاء".

قبل أيام قليلة تحدثت فضائيًا عن منجز النصر الأضخم وأعني بذلك "الاقتران" ولقي هذا الحديث تأييدًا من جهة واعتراضًا من جهة أخرى، ولم يكن عند المعترضين براهين يقدمونها لدحض ما أراه حقيقة دامغة لا تقبل الشك، وما هي إلا برهة من الزمن ويخرج عضو ذهبي أصفر ليثبت حقيقة الاقتران عندما كتب تغريدة غير مسؤولة، ولا يمكن أن تصدر من رجل كنا نظن فيه الظن الحسن وهي أحرف ذات دلائل خطيرة ومنزلقات أخطر، يستجدي فيها الاتحاديين والأهلاويين بالوقوف معهم ضد الظلم المزعوم الذي يتعرضون له من طرف آخر، وكأن "ساحتنا" غابة يلتهم فيها القوي الضعيف.

وفي نفس التوقيت تقريبًا شن المتحدث "الرسمي" لنادي النصر حملة شعواء على التحكيم المحلي وأخذ يلمز ويهمز في أمانتهم وصدقهم وعدلهم وأنهم يخدمون الهلال.

ورغم كمية المتناقضات العجيبة والغريبة فيما ذهب إليه وكمية التدليس والتضليل الذي يتجاوز عدد أحرف تغريداته والهاشتاقات التي نشرها به وعدد أحرف من شاركوه وسمحوا له بالتغرير بهم، ورغم أن الشخصين المسؤولين الأصفرين لم يتعاملا بحجم موقعهما الرسمي ولم تصدر بحقهما عقوبات صارمة ورادعة، إلا أن ما قاما به وما قام به غيرهما منذ أمد بعيد وما سيقوم جلهم وليس كلهم يثبت حقيقة لا تقبل التخمين، وهي أن بطولة النصر الكبرى قدرة منسوبيه حقيقة ومجازًا على اقتران اسمه بالهلال بغض النظر عن موقع فريقهم وموقع الهلال من المنافسة.

فإن كانوا بعيدين عن المنافسة فهم يجعلون من أنفسهم خصومًا له ويقفون مع المنافسين له سواء كانت داخلية أو خارجية، ولو أردت أن أستشهد بمواقف أعضاء شرف أو رؤساء سابقين أو لاعبين أو روابط التشجيع بارتداء قمصان المنافسين واستقبالهم في المطارات والذهاب لتحفيزهم في الفنادق لجفت الأقلام وطويت الصحف.

ولو أن هذا الاقتران فردي أو حالات متقطعة لما قسنا عليه، ولكنه عمل ممنهج ومتواصل لا ينقطع أبدًا، فهم يحاربون من يوافقهم الميول إن حاد على هذا المنهج الراسخ في عقولهم.

الهاء الرابعة

بعض الأماكن مرض والخير في غيرها
وبعض الأوادم حيايا والملامس طري
وان جتك حرب القريب ودقّت بزيرها
لا تكتب المنحي في صفحة المنقري

الشملان يلحق بالفرسان

تسديدة مهاجم الوحدة تفك شفرة الفيصلي

الفريق	التسديدات	الاستحواذ	الأخطاء	الركنيات	التسللات
الوحدة	11	54%	19	5	1
الفيصلي	9	46%	19	3	4

صورة التقطت أمس للشملان مهاجم فريق الوحدة الأول يحتفل مع زملائه في دكة البدلاء بهدف الفوز في شباك الفيصلي لحساب الجولة الـ13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في مكة المكرمة تصوير: علي خمج

الرياض . الرياضية

فرض راكان الشملان، مهاجم فريق الوحدة الأول لكرة القدم، نفسه نجمًا لمباراة فريقه أمام الفيصلي لحساب الجولة الـ13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد نزوله بديلاً، بتسديدة قوية سكنت شباك مصطفى ملائكة، نقلت فرسان مكة إلى المركز الثاني على سلم الترتيب برصيد 24 نقطة في انتظار نتائج باقي مباريات الجولة.

الشملان "21 عامًا"، المعار من فريق النصر، كسب ثقة الأوروجوياني دانيال كارينيو، الذي استعان به في كثير من المباريات، وهو ما أسفر عن مردود مميز قدمه اللاعب الذي برز بشكل لافت مع المنتخب السعودي والنصر في فئتي الشباب وهو لم يتجاوز الـ17 من عمره.

وتعرضت مسيرة الشملان لبعض الانتكاسات، حيث تعرض لإصابة بقطع في الرباط الصليبي خلال مشاركته مع المنتخب السعودي للشباب عام 2018، قبل أن يعود منتصف الموسم الماضي إلى المشاركة مع فريقه، إلا أن البرتغالي روي فيتوريا فضل إعارته إلى ناد آخر، فنجح الوحدة في الحصول على توقيع الشملان لموسم واحد بعد فشل اكتمال إعارته إلى الشباب، فكان خيارًا صائبًا، حيث خطف لهم أمس 3 نقاط ثمينة، بعد أن نزل في الدقيقة 32 بدلاً من وليد باخشوين المصاب.




الوحدة 1	الفيصلي 0
8' ركنية من جودوين يبعدها دفاع الفيصلي	49' بطاقة صفراء على سيلفا لاعب الفيصلي
10' تسديدة من لويس جوستافو يبعدها دفاع الوحدة	53' عرضية من جودوين يبعدها دفاع الفيصلي إلى ركنية
19' عرضية خطيرة للوحدة يبعدها دفاع الفيصلي	76' الهدف الأول للوحدة عن طريق شملان

6 بطاقات صفراء | 0 بطاقات حمراء | 1 هدف | 6 تبديلات

7 بطاقات صفراء

شهدت مباراة فريقي الوحدة والفيصلي لحساب الجولة الـ 13 من الدوري على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية ألعابًا خشنة بين اللاعبين، ما اضطر فيكتور كاساي الحكم الهنجاري إلى إشهار 7 بطاقات صفراء، 5 منها من نصيب لاعبي فريق الوحدة.

كارينيو يرحب

انتقل الأوروجوياني دانيال كارينيو، مدرب فريق الوحدة، قبل انطلاق المباراة أمس إلى دكة بدلاء الفيصلي، وصافح بحرارة البرازيلي بريكلس شاموسكا مدرب الفريق



المدرج التاريخي

نجح مدرج الوحدة التاريخي أمس في حشد مشجعي الفريق، أفرادًا وعائلات، بكثافة في مدرجات ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في مكة المكرمة.

وكان أعضاء المدرج يتوزعون بأعلامهم الحمراء بين المشجعين.



ألعاب ترفيهية

نظّمت إدارة نادي الوحدة، أمس، عددًا من الفعاليات المصاحبة لمباراة الفريق الأول لكرة القدم أمام الفيصلي، وألعابًا رياضية متنوعة منها تنس الطاولة ورمي السهام، إلى جانب ألعاب ترفيهية



تعرض توفيق تونسي المشرف العام على فريق الوحدة لموقف طريف أثناء متابعته مباراة الفريق أمام الفيصلي، حينما حاول الإمساك بكرة شاردة كانت في طريقها إلى خارج الملعب، إلا أن الكرة غافلته واصطدمت بوجهه قبل أن تسقط على الأرض.. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر تونسي أثناء محاولاته الإمساك بالكرة تصوير: علي خمج



صورة التقطت أمس للسنغالي ألفريد ندياي لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم يسيطر على الكرة وسط متابعة حسن القيد ومحمد عطية وحسن معاذ زملائه خلال التدريبات استعدادًا للقاء الأهلي اليوم ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الشباب)

مواجهات الملز..
الكلمة شبابية
التعادل يحضر مرتين.. ورباعية الأهلي لا تنسى

الشباب والأهلي في الملز

2008	2009	2010	2011	2012	2013	2015	2019
فوز الشباب 2.3	فوز الشباب 1.2	فوز الشباب 1.2	التعادل 1.1	التعادل 2.2	فوز الشباب 0.1	فوز الأهلي 2.3	فوز الأهلي 0.4

الرياض ـ متعب العبدالهادي

تميل مواجهات فريقي الشباب والأهلي على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الملز إلى مصلحة الفريق الشبابي قبل مباراتهما اليوم على الملعب ذاته ضمن منافسات الجولة الـ13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتقابل الفريقان 8 مرات على ملعب الملز في تاريخ مبارياتهما في الدوري السعودي للمحترفين منذ موسم 2008ـ 2009، وتمكن الشباب من التفوق على نظيره الأهلي بـ4 انتصارات مقابل فوزين للأهلي، فيما حضر التعادل مرتين.

وكان اللافت للنظر في هذه المواجهات، أن الأهداف حضرت فيها جميعًا من دون أن تنتهي أي مباراة منها بالتعادل السلبي، وبلغت الأهداف 27 هدفًا بواقع 13 للشباب و14 للأهلي الذي حقق النتيجة الأكبر حتى الآن حينما اكتسح مضيفه برباعية نظيفة في الموسم الماضي.

دافع
كبير

"مواجهة الأهلي ستكون قوية، وانتصارنا على الشرطة العراقي بنتيجة كبيرة في المباراة الماضية سيكون دافعًا للفوز بنقاط المباراة واستعادة نغمة الانتصارات في الدوري".

تركي العمار
لاعب الشباب

أسلوب
هجومي

"على لاعبي الأهلي اللعب بأسلوب هجومي بقوة من البداية، وعدم ترك المساحات للاعبي الشباب خاصة أسبريلا، والفوز مهم وعودة المصابين عامل معنوي".

عبد الرحمن أبو سيفين
لاعب الأهلي السابق

خيار
وحيد

"نتائج الفريق الأخيرة في الدوري وضعتنا أمام خيار وحيد، وهو الفوز وعدم التفريط في نقاط المواجهات المقبلة، وهو ما سنعمل عليه أمام الأهلي في لقاء اليوم"

متعب المفرج
لاعب الشباب

مهمة..
وصعبة

"مباراة الشباب مهمة ولن تكون سهلة على الفريقين كما هو حال مبارياتهما الماضية، والفوز فيها نقطة تحول كبيرة للمنافسة على لقب الدوري"

نصار الظاهري
لاعب الأهلي السابق

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

ديمقراطية الأهلي
ظاهرة صحية

لم يتعود الشارع الرياضي بصفة عامة والأهلاوي بصفة خاصة الأجواء الحالية التي يمر بها النادي الأهلي من خلافات شخصية واختلافات عميقة في الرأي، بين رئيس مجلس إدارة النادي أحمد الصائغ والمشرف العام على فريق كرة القدم الأمير منصور بن مشعل بطريقة مخالفة تماماً عن "الكاريزما" المعروفة عن رجالاته، حيث لم يسبق أن وصلت بهذا الحجم الكبير منذ أن تأسس الأهلي.

ـ السياسة المعتادة التي ظلت سمة من سمات شخصية هذا البيت الكبير كانت لا تخرج بأي حال من الأحوال عن سلطة الرجل الواحد الذي يصفه الأهلاويون أنفسهم بـ"الأب الروحي"، ينقادون وفقاً لتوجهاته وقراراته لقناعتهم بأنه يمثل "الرمز" الذي يجب الامتثال لكل ما يراه مناسباً لما فيه مصلحة الأهلي ولا ينبغي الاعتراض عليه، في ظل أنه هو الممول الأول والداعم الأكبر والملتزم ماديًّا بتوفير جميع الإمكانات التي تعطي للأهلي هيبته ومكانته وتقوده إلى منصات التتويج في كافة الألعاب، ومن بينها لعبة "كرة القدم" التي تأخذ الحصة الأكبر من اهتمامه والنسبة الأكبر من ماله وجيبه الشخصي.

ـ رئيس النادي الحالي أحمد الصائغ خرج عن "المألوف" وعن خط سياسة عمرها أكثر من 60 سنة، وقد ساعده في بسط سلطته القيادة أجواء مرحلة مختلفة عن السابق تفرض على رئيس ومجلس إدارته الحفاظ على مكتسبات النادي، وما يندرج تحتها من مصاريف ومستحقات مالية بعيداً عن أي مساءلة قانونية تستوجب الانصياع للائحة العامة للأندية وبند من نظام "المسؤولية التضامنية".

ـ حسب معلوماتي المتواضعة أن هذه المادة النظامية هي من كانت هي السبب الرئيسي في نشوب بداية الخلاف بين رئيس النادي والمشرف العام، ثم تصاعد الموقف إلى حالة من "فقدان الثقة" بين الطرفين، وهي من جعلت من عضو الجمعية العمومية الأمير مشعل إلى المبادرة بطلب عقد الجمعية وهو بهذا الإجراء يمارس جواً صحياً "من أجواء الديمقراطية"، دفعه إليه موقف الصائغ نفسه و"المتصلب" إلى حد كبير.

ـ يوم الاثنين المقبل ستعقد الجمعية العمومية للنادي الأهلي لمناقشة جدول الأعمال وسط أجواء "مكهربة" بين الرئيس والمشرف العام، إذ إن كل طرف يحاول إسقاط الطرف الآخر بأسلوب"حضاري وهذا الأسلوب إن نظرنا إلى منهجيته فهو يعتمد على ركيزة تهتم في المقام الأول بقبول المشرف على تسديد كل المستحقات المتبقية على النادي من فترة سابقة أو لاحقة، عندها لن يجد الصائغ مانعاً بتقديم استقالته.

ـ بينما الطرف الثاني وأقصد الأمير مشعل يرى في ابتعاد الرئيس جل اهتمامه في هذه الجمعية بعدما تمرد "عليه" ولمصلحة الكيان من الأفضل له أن يبتعد بهدوء ويترك المهمة لمجلس إدارة آخر، ولا ندري في النهاية من سيكسب المعركة الرئيس أم المشرف.

الشباب
يستعد بالترفيهية

الرياض ـ علي الحدادي




جارسيا

ركز الإسباني لويس جارسيا مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم على الجوانب الترفيهية في التدريب الأخير أمس على ملعب خالد بن سلطان في مقر النادي استعدادًا للقاء الأهلي اليوم ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واستهل الإسباني جارسيا الحصة التدريبية بتمارين لياقية خفيفة، عقب ذلك فرض تدريبات تكتيكية خاصة بمواجهة الأهلي طبقها اللاعبون في منتصف الملعب، ومن ثم عمد إلى إجراء عدد من التدريبات الترفيهية التي ركز من خلالها على إبعاد اللاعبين عن الضغط النفسي قبل مواجهة اليوم التي يتطلع فيها الفريق إلى استعادة نغمة الانتصارات.

صورة التقطت أمس للثنائي علي الأسمري وسعيد المولد لاعبي الأهلي لحظة مغادرة البعثة إلى المطار متوجهة إلى الرياض استعدادا للقاء الشباب (المركز الإعلامي ـ الأهلي)

بلايلي يغيب..
وخبراني يعود

جدة ـ الرياضية

استبعد السويسري كريستيان جروس، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، الجزائري يوسف بلايلي من حساباته أمام الشباب، اليوم، ضمن الجولة الـ13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد تعرضه لإصابة في الكتف خلال التدريب الرئيس، أمس الأول.

ويأتي غياب بلايلي في وقت ينتظر أن تشهد مواجهة الشباب عودة محمد خبراني، المدافع، على نحو ما أظهره تدريب الفريق الذي ركز فيه السويسري كثيرًا على اللاعب بعد تأكد جاهزيته. وكان الفريق قد أنهى تحضيراته للقاء الشباب بحصة تدريبية أمس تنوعت ما بين اللياقية والتكتيكية قبل أن تغادر البعثة إلى الرياض، استعدادًا لمواجهة اليوم.

بروفايل

دجانيني..
شهية مفتوحة

الرياض ـ الرياضية

يعول الأهلاويون على المعنويات المرتفعة للرأس الأخضري دجانيني تفاريس، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، في مباراة الشباب، غدًا، في قمة مواجهات الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأظهر دجانيني نجاعة في قدراته الهجومية في المباراتين الأخيرتين بتسجيله أربعة أهداف، بواقع هدفين في مرمى الفيصلي ومثلهما في مرمى ضمك.

دجانيني

الجنسية	العمر	الطول	الوزن	النادي	المركز
رأس أخضري	28	190	78	الأهلي	هجوم

المشوار في الدوري هذا الموسم

المباريات	الدقائق	سجل	صنع	البطاقات
11	922	7	2	0

أبرز المحطات

2009	2012	2014
فيلينس	بنفيكا "ب"	ناسيونال ماديرا
2011	2013	2014
يو دي ليريا	أولهانسيبنس	سانتوس لاجونا

المشوار الدولي

البداية: 2012
المباريات: 31
الأهداف: 7



الكودري: هدفنا النتيجة والنقاط

أبها . حسن ذيبان

وصف أحمد الكودري، السكرتير التنفيذي لكرة القدم في نادي أبها، اللقاء الذي سيجمع فريقه ونظيره ضمك بالتاريخي، كونه أول لقاء بين الفريقين في دوري المحترفين، وقال: "بدعم وحضور وتشجيع جماهيرنا الوفية سنقدم مباراة تليق بأبها، الفوز في أي لقاء والحصول على النقاط الثلاث هو الهدف الرئيس لنا".

وأضاف: "أبها وضمك يمتلكان العديد من اللاعبين القادرين على تقديم مباراة تليق بسمعتهما، نأمل أن يحوز المستوى على رضا الجميع ، وسنقول للفائز مبروك، وللخاسر هاردلك".

الجبرين يدعم النصر أمام الفيحاء

البعثة تغادر إلى المجمعة ليلا

برنامج النصر

- تدرب الفريق على ملاعب أكاديمية النادي عصراً
- اللاعبون خضعوا لتمارين لياقية متنوعة وتدريبات بالكرة
- فيتوريا ضم الجبرين للتشكيلة التي ستواجه الفيحاء
- البعثة غادرت إلى المجمعة عقب نهاية التدريبات
- وليد والعبيد واصلا برنامجهما التأهيلي في عيادة النادي

الرياض . حواس العايد

ضم البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، عبد العزيز الجبرين لاعب الفريق، إلى التشكيلة التي ستواجه الفيحاء اليوم ضمن الجولة الـ 13 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد شفائه واكتمال جاهزيته، ومن المتوقع أن يوجد على دكة البدلاء.

وأجرى الفريق تدريبه النهائي للمباراة أمس، على ملاعب أكاديمية النادي تحت إشراف البرتغالي روي فيتوريا، بمشاركة جميع اللاعبين باستثناء المصابين والمختارين للمنتخب الأولمبي في معسكره الجاري في كوالمبور العاصمة الماليزية.

وخضع اللاعبون لتمارين لياقية متنوعة وتدريبات تكتيكية باستخدام الكرة، ثم مناورة في ختام التدريبات.

وغادرت البعثة ليلاً عقب نهاية التدريب إلى المجمعة للدخول في معسكر خاص بالمباراة.

من جهة أخرى، واصل وليد عبد الله وعبد الرحمن العبيد لاعبا الفريق برنامجهما التأهيلي في عيادة النادي عقب شفائهما من الإصابات التي لحقت بهما.



صورة التقطت امس للبرازيلي بيتروس لاعب فريق النصر ينفذ تمارين لياقية أثناء الحصة المسائية استعدادا للقاء الفيحاء اليوم في المجمعة، ويبدو مواطنه مايكون
تصوير: عبدالعزيز النومان

الشابي يؤمّن الدفاع.. ويفعّل السرعة

أبها . حسن ذيبان

أجري فريق أبها الأول لكرة القدم، أمس، تدريباً خفيفاً في ملعبه، بقيادة التونسي عبد الرزاق الشابي مدرب الفريق، استعداداً للقاء اليوم أمام ضمك في الديربي الأول بين الفريقين في دوري الأضواء، وذلك ضمن الجولة الـ 13 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وركز الشابي على تطبيق النهج التكتيكي الذي سيدخل به اللقاء، والمتمثل في إغلاق المناطق الخلفية، والضغط على حامل الكرة، ولعب الكرات الطويلة للاستفادة من سرعة الثنائي فانيفا وسميحان النابت، وفي نهاية التدريب درب اللاعبين على كيفية الاستفادة من الأخطاء القريبة من المرمى.

صورة التقطت أمس للثنائي محمد الكويكبي وعلي هزازي لاعبي الاتفاق أثناء التدريبات
(المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

العطوي يستقر على القائمة

الدمام - الرياضية

استقر خالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، على القائمة التي سيدخل بها مباراة التعاون، اليوم، في الدمام، ضمن الجولة الثالثة عشرة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، في التدريب الذي أجراه أمس على رديف ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام والتي لن تخرج عن تشكيلة مباراة الرائد في الجولة الماضية. واشتمل التدريب على فقرات متنوعة أبرزها اللياقة والتمرير من لمسة واحدة ولمستين عبر ثلاث مجموعات، وتطبيق عدد من الجمل التكتيكية، ثم مناورة وأخيراً التصويب من الكرات الثابتة.

وتوجه اللاعبون عقب نهاية التدريب إلى معسكرهم المغلق في أحد فنادق الدمام.

تكاتف الجميع

" لابد من تكاتف جميع الاتحاديين دون استثناء للخروج من الأزمة الحالية، ومع ذلك أعتقد أن الفريق قادر على تجاوز الفتح، بشرط أن يركز اللاعبون طوال وقت المباراة".

محمد دغريري
لاعب الاتحاد السابق

دوري استثنائي

"بإذن الله نواصل مستوياتنا المميزة ونتائجنا الإيجابية ونعود من المجمعة بنقاط الفيحاء والحفاظ على صدارة الدوري الاستثنائي".

عبد الله مادو
لاعب النصر

معنويات عالية

"عازمون على مواصلة الانتصارات وعدم الرجوع إلى الوراء، فوزنا على الحزم في الجولة الماضية انعكس إيجاباً على معنويات اللاعبين، وسيدفعنا لتجاوز الاتحاد".

محمد السعيد
لاعب الفتح

علامة كاملة

"أنهينا مرحلة مهمة في بطولة الدوري وحققنا العلامة الكاملة خلال الأربع جولات الماضية بفضل الإعداد الجيد وروح الفريق الواحد، نحاول أن نصل بعيداً في مسابقة كأس الملك بإذن الله".

عبد الله الفهد
لاعب الرائد

زكري يحذر من أخطاء الكأس

موقف **ضمك** في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	الترتيب
12	2	1	9	7	16

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

ذكّر الجزائري نور الدين زكري، مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم، اللاعبين لدى مخاطبتهم قبل بداية تدريبات أمس بضرورة تلافي الأخطاء التي وقعوا فيها أثناء المباريات الماضية، وخاصة مباراة النصر في كأس الملك، التي خسروها 2ـ4 بعد أن كانوا متقدمين 2ـ0، وطالبهم بالتركيز طوال وقت المباراة.

وأثناء الحصة قسم زكري اللاعبين لمجموعتين في مناورة خفيفة على منتصف الملعب، واختتم التدريب بتمارين على الركلات الثابتة والضربات الركنية.

ويواجه ضمك اليوم نظيره أبها في ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية، ضمن الجولة الـ 13 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين للمرة الأولى في دوري الأضواء.



صورة التقطت أمس لبندر باعجاج مدافع فريق ضمك ينفذ تمارين لياقية
(المركز الإعلامي ـ ضمك)

غداً.. الرائد يبدأ برنامج الكأس

بريدة - نايف البدراني

منح الجهاز الفني لفريق الرائد الأول لكرة القدم اللاعبين راحة لمدة يومين، بعد نهاية مباراة العدالة التي جرت أمس الأول في بريدة، وانتهت بالفوز بهدف دون مقابل، ضمن الجولة 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وهو الفوز الرابع للفريق على التوالي في الدوري.
وينتظر أن يتسلم اللاعبون حافز الفوز والمقدر بعشرة آلاف ريال قبل بداية التدريبات التي ستستأنف غداً استعداداً لمواجهة الوحدة الخميس المقبل في مكة المكرمة، ضمن دور الـ 16 من مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.



وقود حقيقي

"نعلم جيداً أهمية اللقاء الذي سيجمعنا بضمك اليوم، نعد بتقديم المستوى الذي يرضي عشاق النادي، ونأمل منهم الحضور، فهم وقودنا الحقيقي في جميع اللقاءات".

أحمد النجعي
لاعب أبها

ثقة وقدرات

"استعددنا جيداً لمباراة اليوم، التعاون فريق قوي ومنافس ولكن لدينا ثقة كبيرة في قدراتنا، وإن شاء الله نقدم المستوى المطلوب ويكون الفوز حليفنا".

ماجد النجراني
لاعب الاتفاق

مهمة صعبة

"أمامنا مباراة مهمة صعبة أمام النصر الذي يعد من أبرز المنافسين على الدوري، حضّرنا أنفسنا بشكل جيد خلال هذا الأسبوع ونتمنى أن نوفق في إسعاد جماهيرنا بتحقيق الفوز".

مخير الرشيدي
لاعب الفيحاء

مستوى ونتيجة

"نطمح لتحقيق الفوز المقرون بالمستوى أمام أبها، ولاعبونا قادرون بمشيئة الله على خطف النقاط الثلاث في الديربي الأول، دعم جمهور فارس الجنوب من المدرجات سيحفز اللاعبين ويفجر طاقاتهم".

فهد جبران
مدير احتراف ضمك

سالم يعود..
ورازفان يفتح ملف العدالة
الفرج وإدواردو يواصلان تنفيذ البرنامج العلاجي

برنامج الهلال

- تدريبات استرجاعية للمشاركين أمام الحزم
- تدريبات لياقية وفنية ومناورة لبقية اللاعبين
- سالم الدوسري شارك في التدريبات الجماعية
- الفرج وإدواردو خضعا لجلسات علاجية



صورة التقطت أمس لياسر الشهراني لاعب الهلال يصوب الكرة أثناء التدريبات.. ويبدو البيروفي كاريلو وذعار العتيبي (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

شارك سالم الدوسري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية التي جرت أمس، على ملعب النادي، بعد تعافيه من الإصابة التي كان قد تعرض لها في الركبة "التهاب" ومنعته من المشاركة أمام الحزم، أمس الأول، ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين والتي انتهت بالتعادل 1ـ1.
وخضع سلمان الفرج والبرازيلي كارلوس إدواردو لجلسة علاجية في عيادة النادي وفق البرنامج الموضوع من الجهاز الطبي.
إلى ذلك، أدى اللاعبون الذين شاركوا في مباراة الحزم تدريبات استرجاعية واستشفائية، بينما تدرب البقية تدريبيات اعتيادية بدنية وفنية تحت إشراف الروماني رازفان مدرب الفريق.
ويغلق الفريق تدريباته اليوم أمام الجماهير ووسائل الإعلام استعداداً للقاء العدالة بعد غدٍ في اللقاء المؤجل من الجولة العاشرة.

الترفيهية
تكسر روتين الفيحاويين

المجمعة ـ محمد السناني

ركز البرتغالي خورخي سيماو، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، على إضفاء الجوانب الترفيهية في الحصة المسائية، التي جرت أمس على ملعب عبد العزيز التويجري في مقر النادي، استعداداً للقاء اليوم أمام النصر في المجمعة، ضمن الجولة الـ 13 لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وبدأ التدريب الذي استمر نحو ساعة واحدة بالجوانب اللياقية، ثم طبق المدرب بعض الجمل التكتيكية، وتدريب اللاعبين على التصويب من مسافات بعيدة، وعكس الكرات أمام المرمى، قبل أن يجري تقسيمة على منتصف الملعب بين الفريق المرشح لأداء المباراة، والفريق الثاني.



صورة التقطت أمس لعبد الكريم القحطاني ومعاذ الحسن لاعبي الفيحاء يتنافسان للحصول على الراية أثناء الحصة الترفيهية استعداداً للقاء النصر اليوم ويبدو سانتوس دانيل مدرب اللياقة (المركز الإعلامي ـ الفيحاء).

الفيحاء ـ النصر
المناسبة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
الجولة: 13
التوقيت: 03:20
الملعب
مدينة المجمعة الرياضية
المدينة: المجمعة

أبها ـ ضمك
المناسبة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
الجولة: 13
التوقيت: 03:40
الملعب
مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية
المدينة: أبها



المناسبة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
الجولة: 13
التوقيت: 05:35
الملعب
الأمير محمد بن فهد
المدينة: الدمام



المناسبة
دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين
الجولة: 13
التوقيت: 07:50
الملعب
مدينة الملك عبد العزيز الرياضية
المدينة: مكة المكرمة

الشمراني والسميري
يدعمان الاتحاد

أبرز الغائبين عن لقاء الفتح

زياد الصحفي	للإصابة
كريم الأحمدي	للإيقاف
أمين بخاري	المنتخب الأولمبي
سعود عبد الحميد	المنتخب الأولمبي
مروان دا كوستا	فسخ عقده
هارون كمارا	المنتخب الأولمبي

جدة ـ الرياضية

فرغ الهولندي تين كات، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، من وضع التشكيلة التي سيواجه بها الفتح اليوم، في مكة المكرمة ضمن الجولة الـ 13 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، خلال تدريب أمس.
وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن التشكيلة لن تخرج عن العناصر التي شاركت أمام الفيحاء مع تغيير طفيف، بإدخال حمدان الشمراني العائد من الإيقاف، وخالد السميري الذي سيعوض غياب المغربي كريم الأحمدي للإيقاف.



صورة التقطت أمس لعبد الرحمن العبود لاعب فريق الاتحاد ينتظر شارة البدء لخطف الكرة أثناء التدريبات ويبدو عبد العزيز البيشي وعلي الراعي والصربي بريجوفيتش وعمار الدحيم (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

فييرا: معنوياتنا عالية

موقف الفتح

لعب	فاز	تعادل	خسر	نقاط	الترتيب
12	2	2	8	8	15

الأحساء ـ عادل الدحيلان

وصف البلجيكي يانيك فييرا، مدرب فريق الفتح الأول لكرة القدم، استعداداتهم لمواجهة الاتحاد بالقوية، رغم تعرض اثنين من اللاعبين لعوارض صحية وقال في مؤتمره الصحافي أمس: "عملنا خلال الأسبوع الجاري بشكل جيد ومعنويات اللاعبين ارتفعت بعد الفوز على الحزم في الجولة الماضية، مرض اللاعبين لم يؤثر على الإعداد، الجميع هنا يرغب في مواصلة الانتصارات والتقدم في سلم الترتيب".
وعن المواجهتين المقبلتين أمام الاتحاد في الدوري والكأس خلال أقل من أسبوع أضاف: "لا يوجد هناك أفضلية أو ميزة تجعلنا نقول إن هناك مباراة أفضل، ولكن سنكون مستعدين للمباراتين، وسينصب تركيزنا في مواجهة اليوم وسنعمل على كسبها".



الرياضية
السبت 02 جمادى الأولى 1441هـ
28.12.2019 العدد 11777

تقرير: محمود وهبي

لكل لاعب في عالم كرة القدم محطة انطلاق حقيقية أولى مع فريق منحه فرصة الظهور في دائرة الأضواء، وفرصة لفت أنظار الأندية الكبرى التي تراقب المواهب الشابة في مختلف البلدان، فتبقى هذه المحطة الأولى في بحر الذكريات الجميلة لهذا اللاعب. ومن بين هؤلاء اللاعبين نجومٌ طبقوا مصطلح الوفاء، وقرروا استعادة الذكريات، فعادوا بالزمن إلى الوراء مع عودتهم إلى بيتهم الأول بعد طول غياب، ليمثّلوا النادي الذي انطلقوا منه لفترة ثانية، مع فارق أنّهم كانوا يملكون كل الطاقة والشغف عند انطلاقتهم في المحطة الأولى، فعادوا متقدمين في السن لخوض محطة ثانية اعتزالية في حالات كثيرة، وفي حوزتهم الوفاء بدل الطاقة، والمحبة بدل الشغف.

غادر النادي
أعوام الغياب
عاد إلى النادي

العودة بعد زمن

نجوم الأمس يرجعون إلى أنديتهم الأولى قبل طي الصفحة الأخيرة





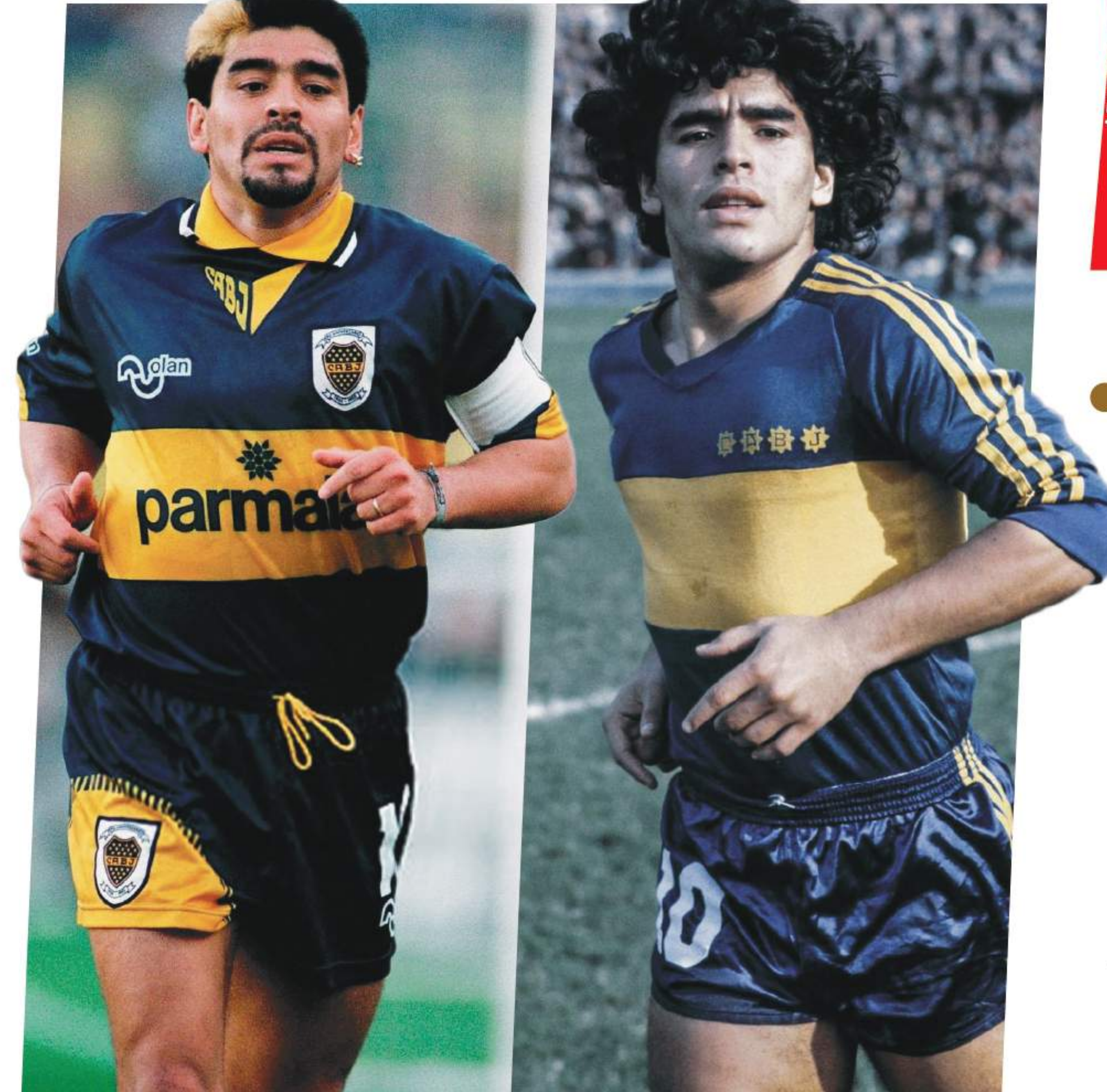
RIVALDO

ريفالدو ـ موجي ميريم

1994 ● 2014 ●

20

شق ريفالدو طريقه نحو أولى محطات النجومية مع انتقاله إلى نادي كورينثيانز عام 1993، وكان حينها في الـ 21 من العمر، وقد جاء انتقاله عقب موسم مميز أمضاه النجم البرازيلي مع نادي موجي ميريم المغمور في دوري المحافظات. وخاض ريفالدو محطة محلية ناجحة أخرى استمرت 3 أعوام مع بالميراس، قبل أن ينتقل إلى أوروبا من بوابة ديبورتيفو لا كورونيا الإسباني، وصولاً لمحطته الأبرز مع برشلونة، حيث فاز بجائزة الكرة الذهبية عام 1999. ولعب ريفالدو بعد ذلك دور الرحالة، فمثّل عدة أندية في 3 قارات، قبل أن يعود عام 2014 إلى موجي ميريم وهو في الـ 42 من العمر، حيث لعب 12 مباراة في موسمينْ قبل اعتزاله.



صورتان التقطتا لدييجو مارادونا النجم الأرجنتيني الأسطوري خلال محطته الأولى مع بوكا جونيورز مطلع الثمانينيات.. وبعد عودته إلى النادي نفسه لفترة ثانية عام 1995 (أرشيفية)

HENRIK LARSSON

هنريك لارسون ـ هوجابورج

1992 ● 2013 ●

21

التحق هنريك لارسون بأكاديمية نادي هوجابورج المغمور وهو في الـ 6 من العمر عام 1977، وبقي هناك حتى بداية مشواره الاحترافي بعد 11 عاماً، حيث مثّل الفريق الأول مدة 4 أعوام، قبل أن يقدّم أوراق اعتماده في موسمينْ استثنائيين مع نادي هلسينجبورج العريق. وانتقل الهداف السويدي بعد ذلك إلى فينورد الهولندي، ومن ثم إلى سيلتيك الاسكتلندي، حيث استأنف هواية تسجيل الأهداف، لينتقل إلى برشلونة عام 2004، وإلى مانشستر يونايتد عام 2007. ولعب لارسون المواسم الـ 4 الأخيرة من مسيرته مع هلسينجبورج، لكنه قرر العودة عن اعتزاله عام 2013، ليلعب إلى جانب ابنه جوردان لمباريات قليلة مع هوجابورج، ناديه الأول.



DIEGO MARADONA

دييجو مارادونا ـ بوكا جونيورز

1982 ● 13 ● 1995



بدأ دييجو مارادونا، النجم الأرجنتيني الأسطوري، مسيرته مع نادي أرجنتينوس جونيورز عام 1976، وأمضى معهم 5 أعوام قبل الانتقال إلى بوكا جونيورز، وهو الفريق الذي لطالما كان يحلم مارادونا بتمثيله عندما كان صغيراً. وأمضى مارادونا موسماً وحيداً ناجحاً مع بوكا، حيث قادهم نحو الفوز بلقب الدوري الأرجنتيني، قبل السفر إلى أوروبا لتمثيل برشلونة ونابولي وإشبيلية. وبعد مرور 13 عاماً على مغادرة بوكا جونيورز، عاد مارادونا إلى ناديه المحبّب عام 1995 بعد فترة صعبة تعرّض فيها للإيقاف إزاء ثبوت تعاطيه المنشطات، واعتزل عام 1997 بعدما ارتدى القميص الأزرق والأصفر في 30 مباراة خلال فترته الثانية هناك.

FARYD MONDRAGON

فريد موندراجون ـ ديبورتيفو كالي

1991 ● 2012 ●



21

وُلد فريد موندراجون علي في مدينة كالي الكولومبية لعائلة لبنانية عام 1971، وبدأ مشواره الكروي مع نادي ديبورتيفو كالي عام 1990، حيث كان الخيار الثاني لحراسة المرمى طيلة موسمينْ، قبل تنقله بين أندية كولومبية وأرجنتينية في المواسم الـ 9 التالية، وصولاً لانتقاله إلى أوروبا من بوابة ريال سرقسطة الإسباني عام 1998.

ولعب موندراجون في فرنسا وتركيا وألمانيا والولايات المتحدة، قبل أن يعود عام 2012 إلى بيته الأول وهو في الـ 41 من العمر، حيث لعب 3 مواسم مع ديبورتيفو كالي، وحقق معهم اللقب الأخير في مسيرته، لقب كأس السوبر الكولومبي عام 2014.

WAYNE ROONEY

واين روني ـ إيفرتون

2004 ● 2017 ●

13

لعب واين روني في أكاديمية نادي إيفرتون فترة دامت 6 أعوام، وتخرّج منها إلى الفريق الأول عام 2002، حيث أمضى موسمينْ ناجحينْ ليخطف اهتمام مانشستر يونايتد ومدربه أليكس فيرجسون، وليصبح صيف العام 2004 اللاعب المراهق الأغلى في العالم. وعاش الهداف الإنجليزي فترة ناجحة دامت 13 موسماً مع الشياطين الحمر، قبل أن يعود صيف العام 2017 إلى بيته الأول، فانتقل إلى إيفرتون بعد موافقة مانشستر يونايتد على مغادرته بصفقة انتقال حر. ودامت محطة روني الثانية مع إيفرتون موسماً وحيداً فقط، قبل أن يغادر القارة الأوروبية إلى الولايات المتحدة في شهر يونيو من العام 2018.





DIRK KUYT

ديرك كاوت ـ كويك بويز

1998 ● 2018 ●

20

التحق ديرك كاوت بأكاديمية نادي كويك بويز المغمور في هولندا وهو في الـ 5 من العمر عام 1985، وصعد إلى الفريق الأول في شهر مارس من العام 1998، حيث لعب آخر 6 مباريات في دوري الهواة ذاك الموسم، ليرصده رادار نادي أوتريخت، والذي منحه أول عقد احترافي في مسيرته. وأمضى كاوت 5 مواسم مع أوتريخت، قبل أن ينتقل إلى فينورد، ومن ثم إلى ليفربول وفنربخشة، قبل العودة مجدداً إلى فينورد عام 2015، لكنه قرر أن يسدل الستار في مكان انطلاقته، حيث عاد إلى نادي كويك بويز العام الماضي، ولعب معهم 3 مباريات قبل اعتزاله بشكل نهائي.

لاعبون آخرون

20	17	15	15	15	14	13	13
ياري ليتمانين	روكي سانتا كروز	توماس روزيسكي	دونجا	ألفارو ريكوبا	روبين فان بيرسي	فينسنت كومباني	روجيه ميلا
النادي:	النادي:	النادي:	النادي:	النادي:	النادي:	النادي:	النادي:
HJK هلسنكي	أوليمبيا	سبارتا براج	إنترناسيونال	دانوبيو	فينورد	أندرلخت	تونيري
«فنلندا»	«الباراجواي»	« تشيكيا »	« البرازيل »	« الأوروجواي »	« هولندا »	« بلجيكا »	« الكاميرون »





صورة رونالدو.. 3.5 مليون إعجاب في ساعة



الرياض . الرياضية

حققت صورة نشرها البرتغالي رونالدو في حسابه على إنستجرام 3.5 مليون تفضيل و2.70 تعليق خلال ساعة واحدة.

وظهر لاعب يوفنتوس مع زوجته داخل طائرته الخاصة وعلق عليها بقوله "دائمًا تجعليني أشعر بأنني مميز جدًا"، فيما ردت عليه قائلة "أنت الأعظم على الإطلاق".

إنستجرام..

ملعب النجوم



ميسي والسومة وكاريلو أبرز الغائبين عن الطائر الأزرق

الرياض . أسعد حسن

خطف إنستجرام نجوم كرة القدم من موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" إذ أصبح وجودهم في منصة تبادل الصور أكثر من الطائر الأزرق، فبعد أن كان اللاعبون يحرصون على نشر يومياتهم عبر "تويتر" أصبح بعضهم يغيب عنه شهرًا في الوقت الذي يوجدون يوميًا في إنستجرام.

ويعد الأرجنتيني ميسي من أبرز النجوم الذين اتجهوا نحو الإنستجرام، إذ كانت آخر تغريدة له في تويتر في 23 ديسمبر، فيما لم يغرد الفرنسي بوجبا منذ 28 نوفمبر الماضي، كما غاب عنه كيليان مبابي مواطنه ستة أيام مع وجودهما يوميًا في إنستجرام.

أما البرتغالي رونالدو فيكتفي بنشر تغريدة بمعدل يومين أو ثلاثة، في الوقت الذي لا يتوقف عن بث صوره في إنستجرام .

وبخصوص لاعبو دوري المحترفين الأكثر نشاطًا في مواقع التواصل فقد غاب أغلبهم عن "تويتر" لأكثر من 7 أيام، وبعضهم 15 يومًا، أبرزهم البيروفي كاريلو وهتان باهبري ومحمد البريك وسلمان الفرج والإيطالي جيوفينكو لاعبو الهلال، والنيجيري أحمد موسى والبرازيليان بيتروس ومايكون من النصر، وكذلك السوري عمر السومة وياسر المسيليم لاعبا الأهلي، والتشيلي فيلانويفا لاعب الاتحاد فيما لا تغيب صورهم عن إنستجرام لأكثر من يومين.

ويسجل الفرنسي بافيتيمبي جوميز لاعب الهلال حضورًا في المنصتين، غير أن منشوراته في إنستجرام لا تقل عن 5 يوميًا، مقابل تغريدة واحدة في "تويتر".



المتجهون إلى إنستجرام

- ميسي
- بوجبا
- السومة
- كاريلو
- أحمد موسى
- فيلانويفا







بوجبا
يحارب العنصرية

ضمن حملته لمحاربة العنصرية

علق اللاعب بمقولة لمارتن لوثر: لكراهية لا يمكن أن تبدد الكراهية

تفضيل: 1000000

تعليق: 3283



الرياض . الرياضية

نشر الفرنسي بول بوجبا لاعب مانشستر يونايتد صورة من مباراته الأخيرة مع فريقه عبر حسابه على إنستجرام مع تعليق ضمن حملته لمحاربة العنصرية.

وعلق اللاعب الدولي على الصورة بمقولة لمارتن لوثر قال فيها: الكراهية لا يمكن أن تبدد الكراهية.. فقط الحب يمكن أن يفعل ذلك".

وحظيت الصورة بنحو مليون تفضيل من قبل متابعيه، بجانب 3283 تعليقًا.

استفتاء الرياضية ..

191 ألف مشارك في 6 ساعات

المصوتون: 191328 | الوقت: 6 ساعات | الرتويت: 3700 | الردود: 2200 | التفضيل: 1800

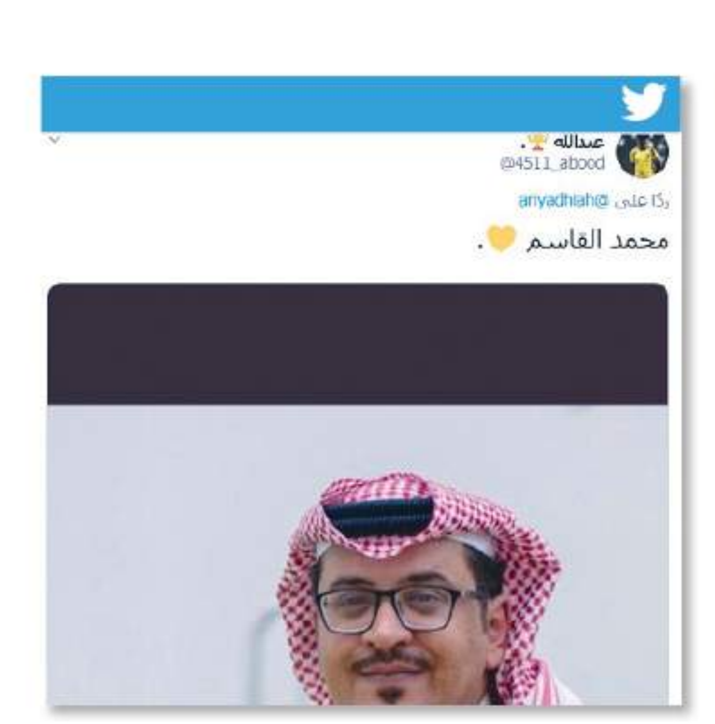
الرياض . الرياضية

حظي الاستفتاء الذي أطلقه حساب "الرياضية" على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" حول أفضل رئيس ناد 2019 بتفاعل كبير من الجماهير الرياضية.

وشارك في التصويت 191328 خلال ست ساعات من إطلاقه حتى الساعة 12.00 مساء أمس، فيما اشتد التنافس بين فهد بن نافل رئيس الهلال، وسعود السويلم رئيس النصر السابق.

وبلغت الردود على تغريدة الاستفتاء 2200، مقابل 3700 رتويت، و1800 تفضيل. بينما وصل ظهور التغريدة إلى 600 ألف وجاءت أبرز التعليقات من خلال وضع النصراويين صورًا للسويلم مع كأس الدوري التي حققها الفريق الأصفر الموسم الماضي، بجانب وضع الهلاليين صورًا لفهد بن نافل مع كأس دوري أبطال آسيا.





نيمار والعودة



شارك البرازيلي نيمار متابعيه في "إنستجرام" بصورة له مع الأرجنتيني ليونيل ميسي والأوروجوياني لويس سواريز، لاعبَي برشلونة.

وحظيت الصورة بتعليقات كثيرة من متابعيه، إذ ربطها المعلقون بعودته إلى برشلونة في التسجيلات الشتوية.

إبرا وميلان



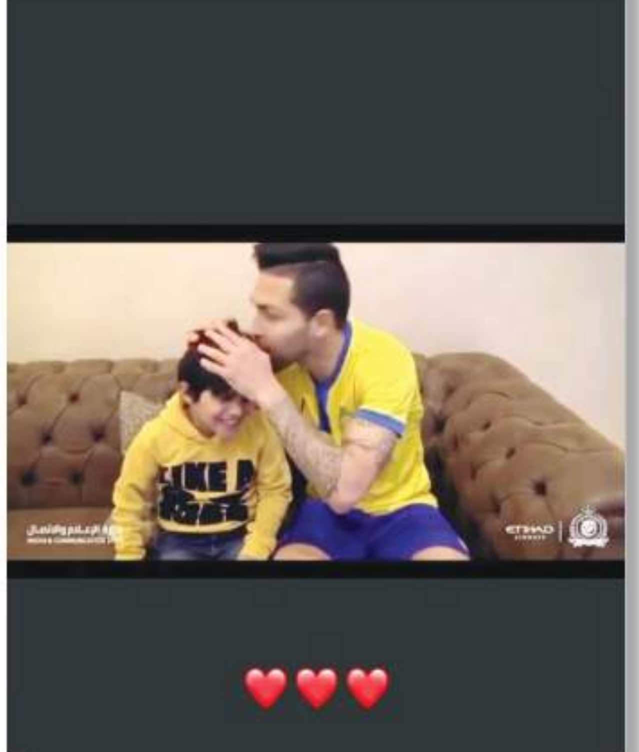


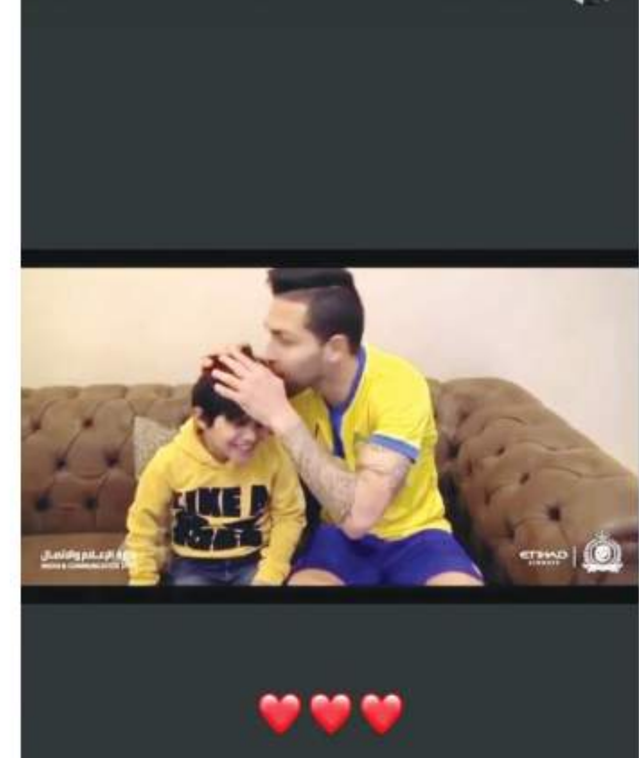
أثار السويدي زلاتان إبراهيموفيتش الجدل بعد نشره صورة غريبة عبر حسابه على إنستجرام بعد ساعات من انتقاله إلى ميلان.

وعلق إبراهيموفيتش على الصورة قائلًا: نفس زلاتان.. شيطان مختلف.

بيتروس الوحش







بث البرازيلي بيتروس لاعب النصر عبر حسابه على إنستجرام فيديو وهو يقبل رأس طفل نصراوي ويوقع له على قميصه.

وكان اللاعب نشر فيديو سابقًا وصفه فيه الطفل بالوحش، وهي العبارة ذاتها التي رددها اللاعب للطفل خلال اللقاء به.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
نايل عايد الحربي
nail.alharbi@arriyadiyah.com
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: 2128000 96611+
فاكس: 114429555 966+
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: 2121774 96611+
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: 112128000 966+ فاكس: 112884900 966+
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: 126396060 966+ فاكس: 126394095 966+
فرع الدمام:
هاتف وفاكس: 138471960 966+
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



نيمار يتحدى زيدان

الرياض - الرياضية

أعلن البرازيلي نيمار دا سيلفا، مهاجم باريس سان جيرمان، عن جاهزيته لتحدي الفرنسي زين الدين زيدان، المدير الفني لريال مدريد في إحدى ألعاب الفيديو فقط . وأضاف نيمار خلال تصريحات نقلها موقع "ديفنسا سنترال" الإسباني: " "إنه من الصعب تحدي زيدان داخل المستطيل الأخضر لأنه كان واحدًا من العظماء في كرة القدم ". يُذكر أن نيمار ارتبط اسمه كثيرًا بالرحيل عن صفوف فريقه باريس سان جيرمان خلال سوق الانتقالات الصيفية الماضية،وكان ريال مدريد أحد الأسماء المرشحة لضم نيمار في الصيف الماضي.



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

المستديرة مجنونة

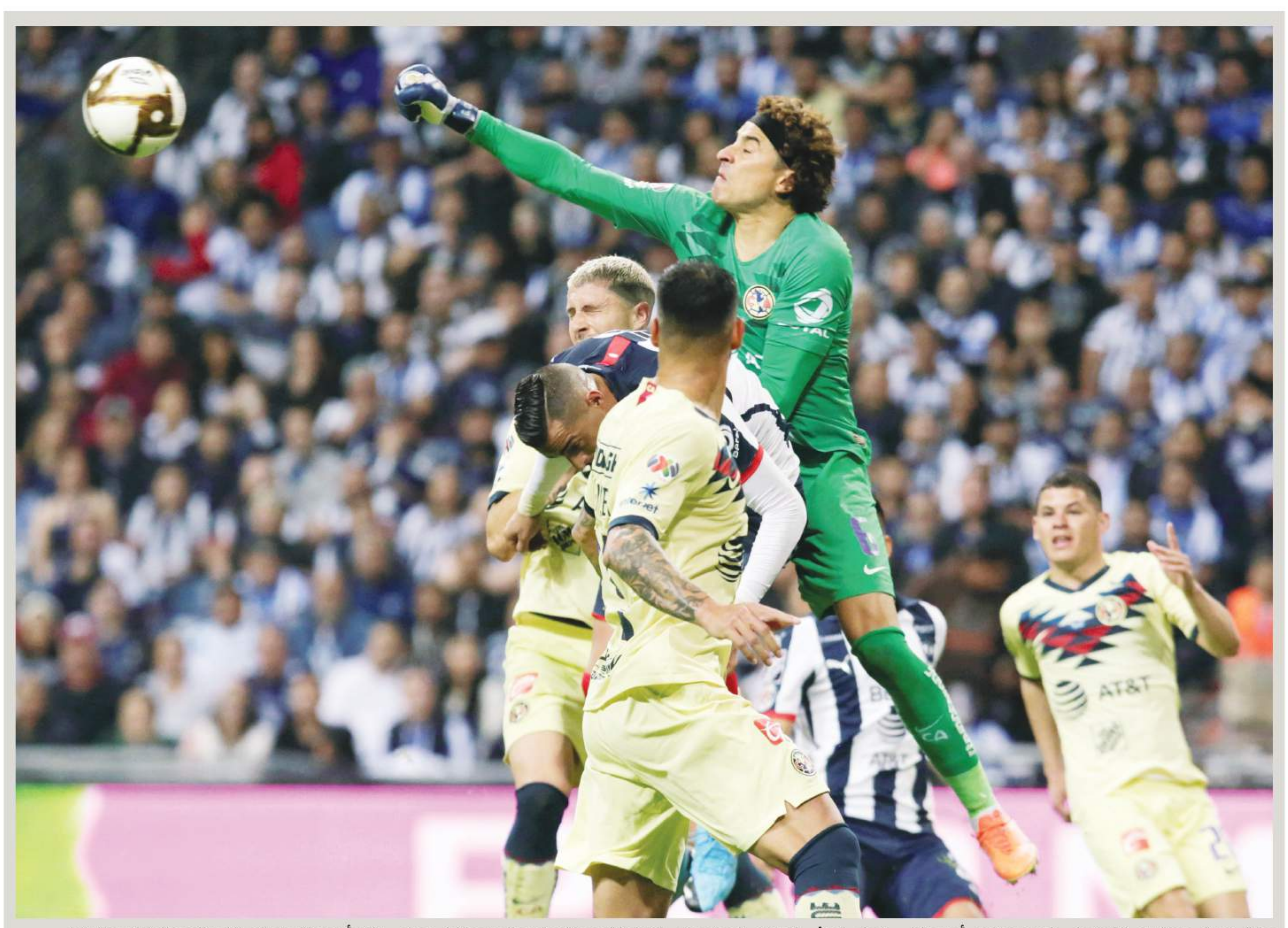
يتفق عشاق كرة القدم على صعوبة التوقعات لمباريات تلعب على التفاصيل الصغيرة ويحكمها خطأ من مدرب أو لاعب أو حكم حتى بوجود تقنية VAR، ولعلي أبحر معكم اليوم في هذه المجنونة التي لم نعد قادرين على التكهن بنتائجها، فها هو "مانشستر يونايتد" يهزم "مانشستر سيتي" بمدربه العظيم "قوارديولا" ثم يلحق به "توتنهام" بإشراف "مورينهو"، لكنه يخسر أمام متذيل الترتيب الذي يحتاج لمعجزة لتفادي الهبوط ليؤكد دون شك أن "المستديرة مجنونة".

يقولون كرة القدم "سهلة"، لكني أراها لعبة "صعبة ومعقدة وغامضة" كل من حاول فهمها زاد جنوناً بتقلباتها التي لا تهدأ، فمهما بلغ احتراف النجوم وخبرة مدربهم وحنكة إدارتهم فإن تلك المعطيات لا تنقذهم من الوقوع في مصيدة اللعبة التي نعشقها، فقد جرت العادة أن المباراة المضمونة هي الأكثر بعداً عن الضمان مثلما رأينا "بطل آسيا رابع العالم" يتعثر أمام "الحزم"، وربما لو كانت المباراة في "كأس الملك" لغادر البطولة لأن "المستديرة مجنونة".

من يحاول فكّ شفرة كرة القدم ستكون المفاجأة عليه أكبر وأصعب لأن الشواهد في التاريخ تقول لنا استمتعوا باللعبة الجميلة وتقبلوا قسوتها برحابة صدر، فمثلما تمنحك السعادة بالفوز بالمباريات والبطولات تسلبك الفرح في أصعب الأوقات بالأهداف القاتلة والريمونتادات، وفي ذاكرة كل قارئ لحظات يتذكرها والدموع تملأ عينه بالفرح مرات وبالحزن مرات أخرى، ويصبح الأمر أصعب حين تتعرض صحة العاشق للخطر لأن معشوقته "المستديرة مجنونة".

تغريدة tweet:

سألت نفسي عن شعور النجوم الذي يفترض أن يكون أضعاف مشاعر الجماهير، فزاد احترامي لهم وتقديري لصبرهم وتضحياتهم وتحملهم للمسؤولية الجسيمة، وضعت نفسي في مكان النجم الذي يسدد ركلة الترجيح الأخيرة التي تعني تحقيق البطولة أو ضياعها فزادت دقات قلبي من مجرد التفكير بخيال لا يمكن أن يصبح واقعاً، وكنت دائماً أتذكر أمهر لاعب أنجبته "إيطاليا" الموهوب "باجيو" حين طوّح بركلة الترجيح الأخيرة فوق العارضة ليمنح "البرازيل" كأس العالم 1994، وتأكدت بأنها اللحظة الأسوأ في حياته وتساءلت عن آثارها الباقية في نفسه حتى اليوم، وحينها أدركت حجم المعاناة التي يعاني منها النجوم الذين يحسدهم الغالبية على الشهرة والمال، لكنهم يدفعون الثمن غالياً من حياتهم وحرياتهم وقبل ذلك تقلبات المستديرة المجنونة التي لا ترحم، وعلى دروب العشق نلتقي،



حقق فريق مونتيري الفوز على خصمه كلوب أمريكا في ذهاب نهائي الدوري المكسيكي لكرة القدم بنتيجة هدفين مقابل هدف.. يذكر أن مونتيري قد ظفر بالميدالية البرونزية في كأس العالم للأندية على حساب نادي الهلال السعودي بعد تغلبهم بركلات الترجيح.. وفي الصورة التي التقطت جييرمو أوتشو حارس كلوب أمريكا يبعد كرة خطرة عن مرماه (رويترز)

بوجبا يحارب العنصرية بـ «كلنا واحد»

بول بوجبا

- أعلن مبادرته الجديدة لمكافحة العنصرية
- ارتدى سوارًا يحمل رسالة «لا للعنصرية» و«كلنا واحد»
- يهدف إلى دعم جميع اللاعبين

بوجبا

لندن - الألمانية

كشف بول بوجبا، لاعب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي لكرة القدم، عن أن مبادرته الجديدة لمكافحة العنصرية تهدف إلى أن تجعل الناس تفهم أن "كلنا واحد".

وارتدى بوجبا "26 عامًا" سوارًا يحمل رسالة "لا للعنصرية" و"كلنا واحد"، في رد على بعض وقائع العنصرية التي حدثت في كرة القدم أخيرًا. وأوضح بوجبا، في تصريحات نشرها الموقع الرسمي لهيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي"، أمس: "كنت أفكر في هذا الأمر منذ فترة طويلة"، والهدف هو "دعم جميع اللاعبين، ولإظهار أن أصحاب البشرة السمراء أو البيضاء أو الصينيين أو أي من كان.. هناك سلالة واحدة".

وأضاف بوجبا: "لا أريد أن أكون رجل سياسة.. لا أريد الذهاب إلى "فيفا" أو الاتحاد الأوروبي. فعلت هذا العمل بنفسي وأعلم أنه سيثير حديث الناس".

وأكد: "هذا لإظهار أننا ضد العنصرية. عندما يرى الناس هذا، أعتقد أنها ستجعلهم يفهمون بعض الأشياء. سيظهر لهم أننا جميعًا واحد".

روسيا تحتج

موسكو - الفرنسية

أوضحت الوكالة الروسية لمكافحة المنشطات "روسادا"، أمس، أنها أرسلت خطابًا رسميًا إلى الوكالة الدولية "وادا" تحتج فيه على عقوبة استبعادها من المنافسات الرياضية الكبرى على خلفية التلاعب ببيانات فحوص المنشطات.

وأوضح يوري جانوس، المدير العام لـ"روسادا"، في مؤتمر صحافي في موسكو، أن الوكالة "أرسلت مجموعة من الوثائق إلى الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات بما يشمل إخطارًا بعدم موافقتها على العقوبات".

ووقع جانوس خطاب الاحتجاج بعد قرار الهيئات الإدارية في "روسادا"، أي المجلس الإشرافي والمؤسسين، واللجنتين الأولمبية والبارالمبية، رفض العقوبة التي فرضتها "وادا" في وقت سابق من الشهر الجاري. وبحسب الإجراءات المتبعة، يتوجب على "وادا" أن تحيل الملف إلى محكمة التحكيم الرياضية "كاس"، للبت في القضية.

عين أبيلاردو فرنانديز مدربًا جديدًا لإسبانيول الإسباني حتى نهاية الموسم الجاري.. وفي الصورة التي التقطت لفرنانديز في إحدى المباريات السابقة أثناء إشرافة على فريق ديبورتيفو ألافيس الإسباني (أرشيفية)

إسبانيول يعين المدرب الثالث

برشلونة. الفرنسية

أفاد نادي إسبانيول، متذيل ترتيب الدوري الإسباني لكرة القدم، أمس، بأنه عين أبيلاردو فرنانديز مدربًا جديدًا له، في مهمة تفادي الهبوط إلى الدرجة الثانية.

وأكد نادي مدينة برشلونة، في بيان، الاتفاق مع فرنانديز ليكون مدربًا للفريق حتى نهاية الموسم الجاري.

وبات فرنانديز "49 عامًا"، الذي سبق له الدفاع عن ألوان نادي برشلونة بطل الدوري، ثالث مدرب لإسبانيول الموسم الجاري.

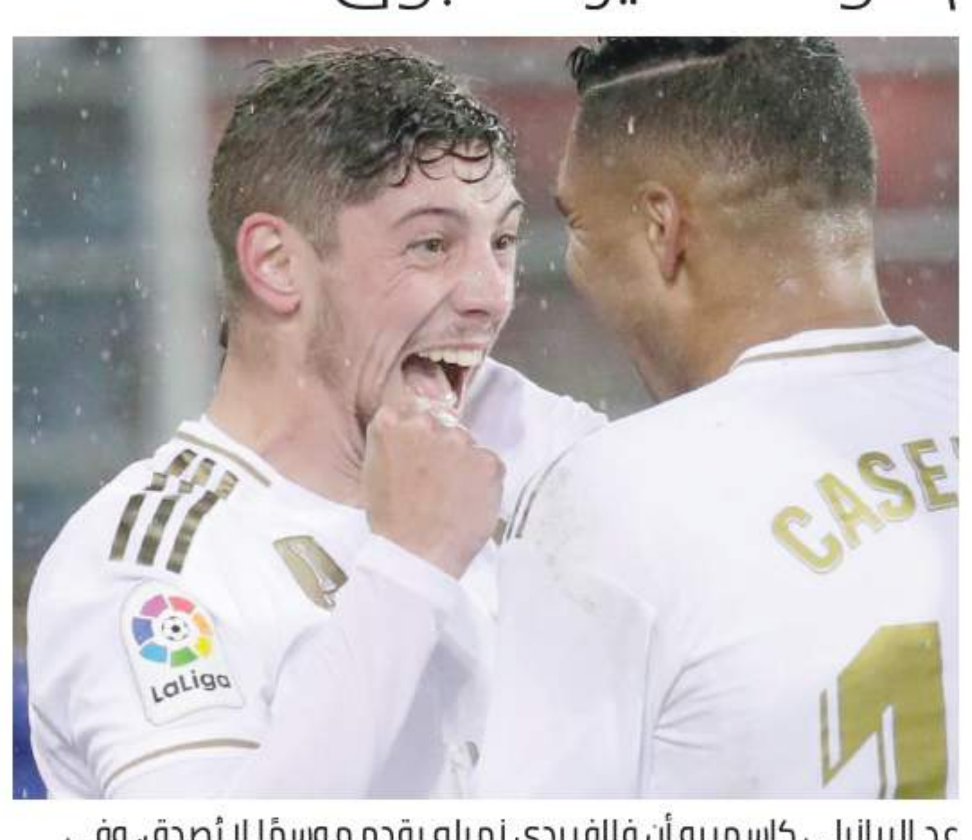
وهو يخلف بابلو ماشين، المقال من منصبه غداة الخسارة أمام ليجانيس بهدفين نظيفين

كاسيميرو: فالفيردي يقدم موسما غير مسبوق

الرياض - الرياضية

أعرب البرازيلي كاسيميرو، لاعب خط وسط ريال مدريد، عن سعادته بالوجود ضمن صفوف الميرنجي، مُشيرًا إلى أنه يرى نفسه أحد أبناء العاصمة الإسبانية.

وأوضح كاسيميرو، خلال تصريحاته لصحيفة "Revista Libero": أن"فالفيردي يقدم موسمًا لا يُصدق، وهو من أهم اللاعبين في مركزه، ويتحسن كل مباراة، وخلال عامين سيكون أحد أفضل لاعبي خط الوسط على مستوى العالم". وأشار إلى أن: "بالنسبة لي لاعب خط الوسط يمكن أن يكون كروس أو مودريتش، فهما يُسيطران على المباراة، ويمرران الكرات إلى المهاجمين، بينما فالفيردي يركز على الواجبات



عد البرازيلي كاسيميرو أن فالفيردي زميله يقدم موسمًا لا يُصدق، وفي الصورة التي التقطت فرحة فالفردي بتسجيله هدفًا في مباراة ضد ريال سوسيداد الشهر الماضي (أرشيفية)

جوارديولا: أجويرو لا يعوض

لندن - رويترز

ذكر بيب جوارديولا، مدرب مانشستر سيتي المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أنه سيواجه تحديًا صعبًا لتعويض سيرجيو أجويرو لو قرر المهاجم الأرجنتيني الرحيل بنهاية عقده في 2021.

ومنذ انضمامه إلى سيتي في 2011 أصبح أجويرو البالغ عمره 31 عامًا هداف سيتي عبر التاريخ برصيد 244 هدفًا في جميع المسابقات. وأحرز 13 هدفًا الموسم الجاري، على الرغم من تعرضه لإصابات.

وأبلغ جوارديولا وسائل إعلام بريطانية: "سيرجيو لا يمكن تعويضه. مهمة تعويضه ستكون واحدة من أصعب الأمور. لدينا مهاجم رائع آخر هو جابرييل خيسوس، وربما سنضم مهاجمًا جديدًا عندما يرحل سيرجيو لكن لا يمكن تعويضه".

وأشار إلى أن مستقبل أجويرو سيتحدد بناءً على الحالة البدنية للاعب ورغبته في البقاء.

وأضاف المدرب الإسباني: "لم أتحدث معه ولا أعلم نواياه. في بعض الأحيان يجب عليك اتخاذ قرار لكن في أغلب الحالات يحدد اللاعبون الأمر".



تشاتشيتش يقود بيراميدز

القاهرة - الألمانية

عين نادي بيراميدز المصري، أمس، الكرواتي أنتي تشاتشيتش مديرًا فنيًا جديدًا للفريق الأول لكرة القدم في النادي، ومن المقرر أن يقود تشاتشيتش الفريق بداية من المباراة المقبلة أمام المصري البورسعيدي، التي تجرى بعد غد، في دور المجموعات في بطولة كأس الاتحاد الإفريقي "الكونفدرالية الإفريقي".

وذكر نادي بيراميدز، في حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، أن المدرب الجديد يمتلك سيرة ذاتية حافلة، حيث كانت آخر محطاته التدريبية مع المنتخب الكرواتي.

ميلان يستعيد إبراهيموفيتش

ميلانو - الفرنسية

أكدت تقارير صحافية إيطالية، أمس، أن زلاتان إبراهيموفيتش النجم السويدي توصل إلى اتفاق مع ناديه السابق ميلان الإيطالي لكرة القدم للعودة إلى صفوفه بعقد لمدة ستة أشهر.

وأفادت صحيفة "لا جازيتا ديلو سبورت" بأن إبراهيموفيتش "38 عامًا" قبل بعرض النادي اللومباردي، ومن المتوقع أن يصل إلى ميلانو "في الأيام المقبلة".

وأضافت: "توصل الطرفان إلى اتفاق وهما بصدد إنهاء الصفقة. سيعود السويدي إلى الروسونيري".

ووفق التقارير، سينضم إبراهيموفيتش إلى ميلان بعقد لمدة ستة أشهر مقابل ثلاثة ملايين يورو، مع بند خيار التمديد لعام إضافي. وبات السويدي لاعبًا حرًا منذ مغادرته لوس أنجليس جالاكسي الأمريكي في نوفمبر الماضي، بعد أن انضم إلى صفوفه في مارس 2018، وسجل معه 52 هدفًا في 56 مباراة فقط.

إبراهيموفيتش مع إي سي ميلان

انضم عام 2010 في صفقة جعلت منه واحدا من اللاعبين الأعلى أجرا في العالم

فاز	لعب	سجل	صنع
بلقب الدوري	85 مباراة	57 هدفًا	24 هدفًا

كولمان: أنشيلوتي غيرنا

لندن - رويترز

بيَّن شيموس كولمان، مدافع إيفرتون، أن لاعبي الفريق يكتسبون خبرة من أحد أفضل المدربين وهو كارلو أنشيلوتي، الذي غيَّر الشكل الدفاعي.

وذكر كولمان لموقع "إيفرتون" على الإنترنت، أمس: "هذا ما تدربنا عليه خلال الأسبوع، فعند فقدان الكرة يعود اللاعبون إلى مساندة ثلاثي الدفاع. كنت سعيدًا بذلك. فعلنا هذا في المران لبضعة أيام واستمتعت به.. إنه مدرب قادر على جذب الانتباه حين يتكلم، وحين يسير في الغرفة تنتبه له، أجرى بعض التعديلات وأعتقد أننا نستحق الفوز



ساهم الإسباني ألفارو موراتا مهاجم نادي أتلتيكو مدريد الإسباني في تسجيل تسعة أهداف وصنع هدفًا في جميع المسابقات خلال العام الجاري.. وفي الصورة التي التقطت أمس موراتا يحصل على جائزة أفضل لاعب بالشهر في فريقه (المركز الإعلامي ـ أتلتيكو مدريد)

بوروسيا يفقد الهداف

دوسلدورف - الألمانية

أعلن نادي بوروسيا مونشنجلادباخ الألماني لكرة القدم، أمس، أن هانزيورج كرينز مهاجمه السابق فارق الحياة عن عمر 59 عامًا.

وخاض كرينز 290 مباراة في الدوري الألماني "بوندسليجا" بقميص مونشنجلادباخ بين عامي 1981 و1993، قبل أن ينهي مسيرته الاحترافية في فريق نورنبرج عام 1995.

ويعد كرينز ثالث أفضل هداف في تاريخ مونشنجلادباخ خلف يوب هاينكس وهربرت لاومين، وقد سجل للفريق 92 هدفًا.

ولم يشارك كرينز مع المنتخب الألماني الأول، ولكنه خاض مباراة واحدة مع المنتخب الأولمبي الألماني عام 1987.

هازارد يغيب عن سوبر جدة

الرياض - الرياضية

ذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أن الشكوك تحوم حول لحاق البلجيكي إيدين هازارد بالمشاركة في بطولة السوبر الإسباني، التي ستنطلق في الثامن من يناير المقبل، بمشاركة 4 أندية "ريال مدريد، برشلونة، أتلتيكو مدريد، فالنسيا"، وستحتضنها مدينة جدة.

وتعرض هازارد للإصابة في كاحل القدم اليمنى، خلال مشاركته في مباراة فريقه أمام باريس سان جيرمان في الجولة الخامسة من دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا.

وحسبما ذكرته صحيفة "ماركا"، فإن تعافي هازارد يسير ببطء، ما يعني أنه لن يكون جاهزًا للمشاركة في مباراة السوبر الإسباني.

وأضافت "ماركا": "أنه عندما تم إعلان مدى إصابة اللاعب، كان المتوقع عودته قبل بطولة السوبر، ولكن الآن بات المتوقع هو عودته إلى الفريق خلال يناير وربما فبراير".





سامي القرشي

@samialqorashi

ارفع رأسك أنت أهلاوي

الهياط شكل من أشكال التنمر في رياضتنا، وهو سلوك يمارسه المقدم والإعلامي والمشجع على حد سواء، ويظهر هذا الأمر جليًا حين استعراض منجزات الأندية "ابتذال وإن كذبوا فيما يقال".

لا يوجد لرياضتنا وأنديتها وأرقامها أرشيف، بل إن المؤسسة الرياضية لا تملك جوابًا لأبسط صفحات الأندية، وعليه فكل الحديث الجماهيري والإعلامي اصرف من الجيب فما فات من الماضي علم غيب.

الأهلي مثال واضح على تنمر يمارس ضد تاريخه وجماهيره في البرامج ومواقع التواصل، والغريب في الأمر أن أحفاد من عاثوا وعبثوا صدقوا أن الأهلي بلا منجز وتاريخ ورفعوا أنديتهم للمريخ.

ارفع رأسك أنت أهلاوي فما تسمعه عن الثلاثة دوري قول حفيد يردد أكاذيب جد نسفت على لسان مؤرخين غير أهلاويين من أمثال "ساعاتي" الاتحاد، حق شهد به الأعداء وما سواه هو ادعاء.

ارفع رأسك أنت أهلاوي فما تسمعه عن آسيا إنما قول جاهل لن يفهم أن ناديك قد انحاز للدين والوطن وهو يقاطع بطولتين كانتا بالمتناول فماذا ترجو ممن يصيح منجزه تجريب ويتشدق بترشيح؟

ارفع رأسك أنت أهلاوي فناديك صاحب الفضل بشهادة كبارهم تحسين أوضاع وتبنٍّ وصرف فلا تهتموا لمن بات اليوم ومن بعد حفرة إلى جرف، فالأهلي تاريخ مكتوب لا يضيره منجز "منهوب".

ارفع رأسك أنت أهلاوي فعندما كان ناديك يلاقي البرازيل وبيليه ويجلب مارادونا ويضع الإعلانات، بل يتنقل بالطائرات لم يكونوا قد عرفوا الملابس الرياضية لولا رعاية الرمز دون منة أو همز ولمز.

ارفع رأسك أنت أهلاوي فمدرجك الأشهر دونًا عن كل المدرجات وإلا لما سرقوا نشيدك وطمعوا فيما عندك فمن يعايرك ولا يراك لا تصبح شغله الشاغل ومن يدق الباب فلا بد أن يسمع يومًا الجواب.

ارفع رأسك فأنت أهلاوي ولتقل لأزرقهم أنا من تبناك ولتسأل أباك وقل لأصفرهم أنا من كساك بعد فقر قد أعماك وقل لجاهلهم تلك هي الساعة نحن الملوك فكيف تكون صنائع المعروف نكرانًا غير مألوف؟

فواتير

ـ ثلاثة دوري إنما التزوير الذي سكت عنه الكبير فأصبح كذبة بيد الصغير وهي الرسالة للأمير.

ـ يقولون آسيا ونقول شتان بين من وصل فمنع ومن غاب فدعم ورفع لحاله والمدير خاله.

ـ حديث الإعلام الاتحادي عن الريادة الإعلامية تم نسفه على يد الرئيس ابتزاز وفتح كيس.

ـ كنا نطالب الرئيس والمشرف بنسيان القديم وطالما سيتم الاجتماع فلا داعي للتكتيم.

تشاكا يطلب المغادرة

لندن - رويترز

كشف وكيل أعمال جرانيت تشاكا عن أن لاعب الوسط السويسري يرغب في مغادرة أرسنال المنافس في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم في فترة الانتقالات الشهر المقبل، والتعاقد مع هيرتا برلين الألماني. وأبلغ خوسيه نوجيرا، وكيل أعمال تشاكا، صحيفة "بليك" السويسرية: "سأقولها بكل صراحة وصدق. توصلنا إلى اتفاق مع هيرتا برلين ويرغب تشاكا في الانتقال إلى برلين. أبلغنا راؤول سانيي، مدير الكرة في أرسنال، وإيدو المدير الرياضي، إضافة إلى ميكيل أرتيتا المدرب الجديد". وأضاف: "تم إخطار أرسنال بكل الخطوات. اللاعب وهيرتا واضحان تمامًا. الأمر يتوقف فقط على قيمة الانتقال". وتوترت العلاقة بين تشاكا وجمهور أرسنال منذ رد فعله الغاضب بعد تعرضه لصيحات استهجان حين استبدل في مباراة ضد كريستال بالاس في أكتوبر الماضي، وبعدها سحب منه أوناي إيمري المدرب السابق شارة القيادة.



تشاكا

جرانيت تشاكا

- انضم من بروسيا مونشنجلادباخ في 2016
- مقابل 39 مليون دولار
- شارك في 150 مباراة
- سجل 11

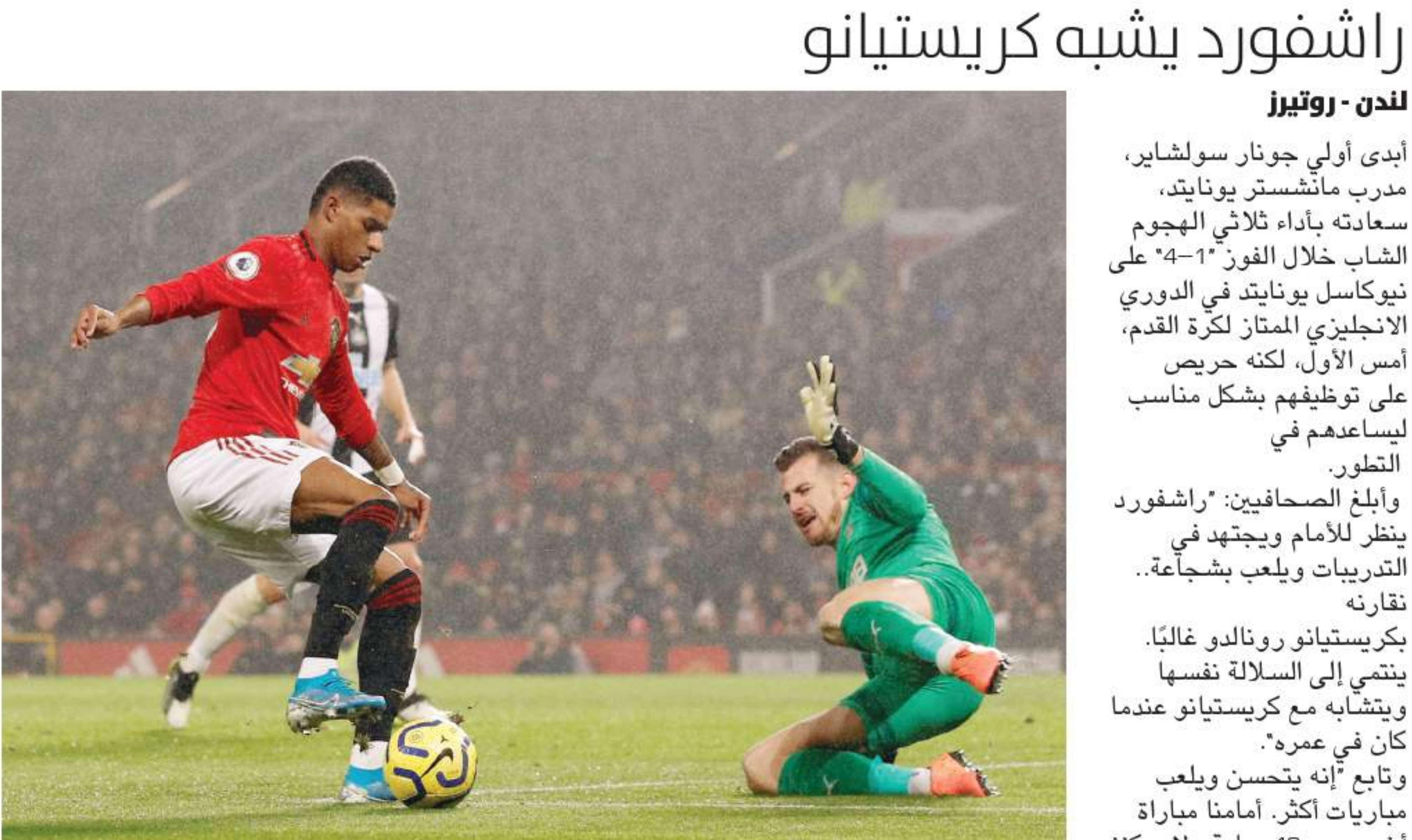
سولشاير: راشفورد يشبه كريستيانو

لندن - روتيرز

أبدى أولي جونار سولشاير، مدرب مانشستر يونايتد، سعادته بأداء ثلاثي الهجوم الشاب خلال الفوز "1-4" على نيوكاسل يونايتد في الدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم، أمس الأول، لكنه حريص على توظيفهم بشكل مناسب ليساعدهم في التطور.

وأبلغ الصحافيين: "راشفورد ينظر للأمام ويجتهد في التدريبات ويلعب بشجاعة.. نقارنه بكريستيانو رونالدو غالبًا. ينتمي إلى السلالة نفسها ويتشابه مع كريستيانو عندما كان في عمره".

وتابع "إنه يتحسن ويلعب مباريات أكثر. أمامنا مباراة أخرى بعد 48 ساعة ولا يمكنني المخاطرة بالمهاجمين".



صورة التقطت أمس الأول لراشفورد المهاجم الإنجليزي أثناء محاولته مراوغة الحارس (رويترز)





رياض المسلم
@riyadhmusallam

الأمير الفنان..

صديقي مدافع صلب بالكاد يستطيع المرور منه أبرز المهاجمين، سخر موهبته للعب في الحواري، صيته عالٍ رغم أنه لم يستمر لفترة طويلة في الأندية..

في إحدى مباريات دورات الأحياء يقود فريقه إلى الدور نصف النهائي، وفي المباراة الحاسمة يدخل متحمسًا عينه على النهائي، وقبل أن تنطلق صافرة البداية.. يمر بجانبه لاعب من الخصم ويقول له: "انتبه ترى مهاجمنا أمير".. هذه الجملة جعلت صديقي المدافع الصخرة "شارع".. فعندما تصل الكرة مع المهاجم الأمير يخشى أن يتصادم معه فيكون هينًا في قطع الكرات، المدرب لاحظ ذلك.. وجهه أكثر من مرة، ولكن لم يتحسن أداؤه.. فاستبدله بمدافع لم يكن يحلم أن يلعب..

المهاجم الأمير سجل في تلك المباراة وقاد فريقه إلى النهائي بحسب رواية صديقي، وكان لاعبًا موهوبًا.. ويملك حسًا تهديفيًا.. المدرب يسأل مدافعنا: "وش فيك، ليه ما تقطع الكورة من مهاجمهم؟!".. فأجابه: "ياخي صعبة تراه أمير وأول مرة أواجه أمير في الملعب ما أعرف كيف أتصرف"..

هذا الموقف الذي حدث في التسعينيات الميلادية، يلخص ما كان عليه جيلنا سابقًا، فكان الكثير منا يعتقد أن الأمراء من الصعب أن يكونوا لاعبين أو فنانين أو نجومًا بعيدًا عن صفتهم الاعتبارية.. وضعنا حاجزًا وهميًا.. فالأمير في النهاية هو إنسان ويملك موهبة.

في مجال كرة القدم كانت هناك تجارب للأمراء، الراحل عبد الرحمن بن سعود كان حارسًا لفريق النصر وأخوه الأمير ممدوح مهاجمًا في فترة الستينيات.. ولا أنسى الأمير خالد بن عبد الله الذي لعب للأهلي..

وفي مجال الشعر.. حدث ولا حرج.. كلمات الأمراء الشعراء العذبة ملأت الساحة ونقلت القصيد إلى مناطق جميلة.. بعضهم كتب بأسماء مستعارة، ولكن فيما بعد أعلنوا هوياتهم..

ولكن يبقى مجال التلحين هو الأكثر غموضًا بين الأمراء.. وعلى الرغم من أن تلحين الكلمات لا يقل شأنًا عن كتابتها، إلا أن أمراء عدة فضلوا عدم كشف هويتهم في وقت سابق لا أعرف ما السبب؟..

الملحن والنجم سهم.. تكريمه في ليلتين جعله يظهر للملأ.. أثرى الساحة الفنية بألحان لا تنسى.. غنى له كبار الفنانين والفنانات.. ألحانه تكمن صعوبتها في بساطتها.. ملحن موهوب.. كان سيستمر خلف إخفاء شخصيته لولا تكريمه.. سهم أو الأمير الشاب الموهوب.. لم ينقص منه ظهوره ملحنًا بل زاد من وهجه.. ألحانه سمّعت القاصي والداني.. نفخر كسعوديين أن نقدم ملحنًا شابًا مثل سهم أمام الساحة الفنية "الخليجية والعربية"..

الكثير من المراهنات المباحة أقيمت عندما يذكر اسم سهم قبل الإعلان عنه، فكل واحد يتوقع شخصية.. شكرًا للهيئة العامة للترفيه كونها وضعت الأمور في نصابها، واحتفت بسهم أو الأمير العزيز "أبو نايف"، وجعلت الجمهور يشارك من خلال التعرف عليه.

شكرًا سهم لكل ما قدمت من عطاء.. وفخورون بك.




صورة التقطت أمس لفؤاد عبد الواحد المطرب خلال مشاركته في ليلة الملحن ياسر بوعلي على مسرح محمد عبده في منطقة البوليفارد في الرياض

تصوير: فهد المري

ليلة ياسر بوعلي..
5 ساعات طربا
مسرح محمد عبده يغص بـ 22 ألف متفرج وسط مشاركة 7 فنانين

الرياض . مازن العسرج

غص مسرح محمد عبده في منطقة البوليفارد في الرياض، أمس، بأكثر من 22 ألف متفرج حضروا الليلة الفنية الكبرى للملحن ياسر بوعلي.

وتفاعل الحضور الكبير مع الوصلات الغنائية التي استمرت نحو 5 ساعات، وشارك فيها عايض وفؤاد عبد الواحد ونوال الكويتية وأنغام وماجد المهندس ورابح صقر وراشد الماجد. وأبدى الفنانون المشاركون في الحفل أمس، سعادتهم واعتزازهم بانتمائهم إلى مجال يضم موهبة مميزة مثل ياسر بوعلي الملحن الكبير. مؤكدين أن تنظيم هذه الليلة تكريماً للإبداع والفن، ولموهوب أعطى بكل تفان حتى حقق النجاح والحضور المميزين.

يشار إلى أن موسم الرياض شهد تكريم عدد من النجوم والشعراء من خلال تنظيم ليال طربية كبرى مثل ليلة الأمير عبد الرحمن بن مساعد، وليلة السندباد، وليلة سهم، كما ستنظم خلال الفترة المقبلة ليلة عباديات، وليلة رابح صقر.

ليلة ياسر بو علي

الفنانون المشاركون
- رابح صقر
- راشد الماجد
- ماجد المهندس
- نوال الكويتية
- أنغام
- عايض يوسف
- فؤاد عبد الواحد

أبرز الأغاني في الحفلة
- هدية
- سقى الله
- لا تهجى
- مثل النسيم
- استراحة محارب



تغطية كبرى

سجلت ليلة ياسر بو علي، أمس، حضورًا إعلاميًا كبيرًا من قبل وسائل الإعلام المرئية والمقروءة، في الحفلة التي شهدت مشاركة 7 فنانين.

وتسابقت وسائل الإعلام على أخذ تصريحات من الفنانين المشاركين قبل دخولهم إلى خشبة المسرح لأداء وصلتهم الغنائية.

تصميم الممر

زينت أبرز أعمال الملحن ياسر بوعلي مثل 'لاتهجى، سقى الله، استراحة محارب" ممر الدخول إلى مقر الحفل.

ولقيت تصميمات الأعمال التي تغنى بها كبار الفنانين وحققت انتشارًا واسعًا، أصداءً لافتة في الحفل.

وحرص محبو الملحن ياسر بو علي على التقاط صور في الممر مع التصميم الذي لفت الأنظار في الليلة الكبيرة.

المعيوف يحضر

حضر عبد الله المعيوف حارس فريق الهلال الأول لكرة القدم الحفلة الكبرى أمس، التي استمرت نحو 5 ساعات بعد انطلاقتها عند الـ 09:30 مساء.

وكانت الليلة قد بدأها عايض، قبل أن يشارك فؤاد عبد الواحد ثم أنغام، وبعدها نوال الكويتية، ثم يأتي رابح صقر، وتلاه ماجد المهندس، قبل أن يختتم راشد الماجد.



الليلة..
اليمن تغني

الرياض . هديل البريكي

يحيي أحمد فتحي وفؤاد عبد الواحد وعوض بن ساحب ووليد الجيلاني وحسين محب، نجوم الفن اليمني، اليوم، حفلاً غنائياً كبيراً على مسرح أبو بكر سالم في منطقة البوليفارد ضمن شتاء الرياض.





الجيلاني

وتشرع الأبواب لاستقبال حضور الحفل الغنائي تحت عنوان "ليلة اليمن السعيد" عند الـ06:00 مساء وحتى منتصف الليل.

وقد جرت أمس الأول ليلة مماثلة للسودان، برعاية الهيئة العامة للترفيه، وتنظيم شركة روتانا للصوتيات والمرئيات.

يشار إلى أن تذاكر "ليلة اليمن السعيد" تراوحت بين 50 ريالاً إلى 250 ريالاً قد بيعت بالكامل منذ طرحها.

حفلات شتاء الرياض

الحفل	التاريخ	حالة التذاكر	الموقع	السعة
بدر الشعيبي - أدهم النابلسي	27 ديسمبر	متاحة	رياض ونتر وندرلاند	6000
ليالي اليمن السعيد	28 ديسمبر	لم تطرح	مسرح أبوبكر	6000
ليلة محمد عبده	31 ديسمبر	متاحة	مسرح محمد عبده	22000
سمرات الرياض راشد الماجد نبيل شعيل شمة حمدان	09 يناير	لم تطرح	مسرح أبو بكر	6000
ليلة الصقر	10 يناير	لم تطرح	مسرح محمد عبده	22000




الرياضية
السبت 02 جمادى الأولى 1441هـ 28.12.2019 العدد 11777



انطلاق مهرجان سفاري بقيق

الرياض – الرياضية

انطلق مهرجان سفاري بقيق لتراث الصحراء في نسخته الرابعة، وتنظمه اللجنة السياحية في محافظة بقيق، بالتعاون مع بلديات بقيق وعين دار وجوف بني هاجر، بمشاركة عدد من الجهات الحكومية والخاصة بالمحافظة والمنطقة، وذلك في موقعه على طريق الرياض ــ الدمام السريع.
وأوضح محمد المتحمي محافظ بقيق أن المهرجان يستمر 16 يوماً، ويتضمن عدداً من الفعاليات المثيرة والبرامج التي تمتزج بها روح الصحراء وتراثها والأصالة العربية، ويقدم المشاركون فيه نموذجًا أشبه بالحقيقة لحياة البادية في الماضي.

أنغامي..
طرب وحديقة حيوانات

مهرجان **أنغامي**	الموقع	الفترة	الوقت	عدد الزوار
	حي الوزيرية مقابل الملعب الرياضي	من 11/27 إلى 01/24	من 04:00م إلى 02:00م	2000 شخص يوميًا

صورة التقطت أمس لأحد الأطفال أثناء مشاركته في فقرات الرسم في مهرجان أنغامي تصوير: علي خمج

جدة . عبد الله الغامدي

استمر مهرجان أنغامي في حي الوزيرية في جدة في تقديم عروضه اليومية التي تشتمل على فعاليات ترفيهية متنوعة تخص الأطفال والكبار.
ويفتح المهرجان أبوابة عند الـ 4.00 عصراً ويستمر 10 ساعات، حيث يغلق عند الـ 2.00 فجراً. ويتجاوز عدد زواره يومياً حاجز ألفي زائر.
ويشتمل المهرجان على مسرح كبير للأطفال يحتوي على الألعاب الخفيفة والكهربائية، كذلك ورشة الرسم، وألعاب نارية وحديقة حيوانات كبيرة، ويوجد في وسط المهرجان خيمة الطرب التي تتسع لأكثر من 2500 شخص وتشهد العديد من الحفلات الغنائية لمطربين، منهم حقروس وزايد الصالح وصلاح الخفش.
كما توجد أركان خاصة بالمطاعم في المهرجان تختلف فيها الأصناف والمأكولات بين المطعم السعودي والمصري والتركي واليمني والهندي.



صورتان التقطتا أمس من مهرجان أنغامي في جدة.. وتظهر في الأولى طفلة تتفاعل مع إحدى الألعاب.. وفي الثانية عائلات تتابع عرضًا على مسرح الأطفال



صورة التقطت من أعمال أمانة المنطقة الشرقية لتجهيز الواجهات البحرية (واس)

الشرقية
تجهز الواجهات البحرية

الرياض . الرياضية

أنهت أمانة المنطقة الشرقية استعداداتها لاستقبال إجازة منتصف العام الدراسي بعد تجهيز 6 واجهات بحرية، وصيانة وتجهيز الحدائق والساحات والمتنزهات والواجهات البحرية، وزراعة الورود والأزهار والشجيرات، إضافة إلى عمل الزراعة التجميلية بشاطئ نصف القمر.
وشملت الأعمال زراعة سبعة ملايين زهرة موسمية، وأكثر من 50 ألف شجرة موسمية، وتجهيز الحدائق والميادين والساحات والواجهات البحرية والكورنيش والملاعب.
وجهزت الأمانة 88 ساحة و678 حديقة عامة و17 حديقة تحت التنفيذ، سيتم افتتاحها خلال عام 2020م.
وشملت أعمال الاستعداد زراعة 11 متنزهاً بالورود والأشجار المناسبة، وتجهيز ▯ مضمار مشاة، وتجهيز وصيانة 18 نافورة تفاعلية في الحدائق والميادين والمتنزهات العامة.

«الدرب»..
تسوق وعروض مسرحية

الرياض . الرياضية

تتواصل فعاليات مهرجان الدرب للتسوق والترفيه "39 "، في حديقة أبو السداد، عبر أنشطة وبرامج ثقافية وترفيهية موجهة للأسرة والطفل.
ويتضمن المهرجان عروضًا مسرحية وألعابًا ترفيهية، وأجنحة للأسر المنتجة لعرض المنتجات التراثية والشعبية والمشغولات اليدوية التي تشتهر بها المنطقة للزوار والمتسوقين، إضافة إلى العديد من البرامج الثقافية المتنوعة وعروض سيرك بحديقة الحيوانات ومعرض للثعابين وغيرها من العروض.

مخيم إثراء..
تعليم وترفيه



صورة التقطت أمس من فعاليات مخيم إثراء الشتوي التي شهدت مشاركة كبيرة من الأطفال (المركز الإعلامي - إثراء)

الرياض . الرياضية

يشهد مخيم إثراء الشتوي مشاركة كبيرة من الأطفال، ضمن مبادرات مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي "إثراء" الشتوية، التي تمنح الطفل رحلة استكشاف عالم تحت المجهر بطابع علمي وترفيهي.
ويقدم مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي يوميًا في مخيم إثراء الشتوي العديد من الفعاليات باللغة العربية والإنجليزية للأطفال.
ويشمل مخيم إثراء الشتوي العديد من الفعاليات مثل عدسة تحت الحشرات وعدسة على الطبيعة وعميل العلوم وتحليل موقع الجريمة، التي تخّولهم اكتساب مهارات التحليل العلمي والذكاء الحسي، من خلال التعرّف على بصمات الأصابع وقراءة نتائج فحص الدم، إضافة إلى تحليل بصمات الحمض النووي.

عيشها

السيرك الإيطالي
المدينة: جدة
الفترة: 21 نوفمبر - 28 ديسمبر
الموقع: شارع الأمير نايف . حي الزهراء



باونس
المدينة: جدة
الفترة: 31 مارس - 31 ديسمبر
الموقع: باونس جدة

سوق الشاطئ
المدينة: الرياض
الفترة: 01 أكتوبر - 31 ديسمبر
الموقع: الرياض بارك

مخيم نثال الشتوي
المدينة: بريدة
الفترة: 13 ديسمبر - 10 مارس
الموقع: منتزة القصيم الوطني

تحدي الليجو
المدينة: الخبر
الفترة: 26 ديسمبر - 27 ديسمبر
الموقع: فندق كمبينسكي العثمان

سؤال السبت

الدمام . خالد الشايع

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بآراء متباينة.

إرجاء ملف تجديد فيتوريا..



إرساء استقرار أم تأخير ضار

1 خالد الزيد

"التأخير في ملف استمرار فيتوريا لن يكون في مصلحة النصر. الاستقرار دائمًا مهم، ولتحقيقه يفترض حسم الأمر سريعًا خاصة أن البرتغالي قدم الإضافة خلال الموسمين الماضي والحالي. لكن بعض المدربين قد تكون لديه نظرة أخرى، وهي أنه حقق كل ما يمكن أن يحققه في دوري متغير مثل الدوري السعودي".



2 علي كميخ

"أنا مع ترك مسألة تجديد فيتوريا إلى نهاية الموسم لتقييم النتائج. ولا تغفل جودة اللاعبين في النصر. ليس كل شيء سببه المدرب. التجديد مع المدرب مطلب، ولكن في الوقت ذاته الأفضل أن يحدث ذلك في آخر وقت، لتكون هناك فترة كافية للتفاوض معه، فالنصر يظل قويًا من ناحية العناصر الفنية".

3 خالد القروني

"تجديد التعاقد بين النادي والمدرب أفضل للطرفين لإيجاد الاستقرار. في نهاية الموسم قد تتغير الصورة، والنتائج ليست المقياس الوحيد.
ربما لدى المدرب توجه آخر أو عروض ما. ولو جدد الآن قد لا يجدد بالمبلغ الذي يريد. ولو حقق بطولة سيطلب مبلغًا أكبر بالتأكيد".

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

السبت 02 جمادى الأولى 1441هـ
28.12.2019 العدد 11777

صورة التقطت أمس للأوروجوياني لويس سواريز مهاجم برشلونة الإسباني وزوجته صوفيا بالبي خلال احتفالهما بالذكرى السنوية لزواجهما في مونتيفيديو العاصمة الأوروجويانية بحضور عدد كبير من نجوم الكرة العالمية في مقدمتهم الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرازيلي نيمار (الأوروبية)

منافسات اليوم

دوري كأس الأمير محمد بن سلمان للمحترفين



الفيحاء	15:20	النصر
أبها	15:40	ضمك
الاتفاق	17:35	التعاون
الشباب	17:50	الأهلي
الاتحاد	19:50	الفتح

الأساطير تتحدث

"كرة القدم مثل الغداء مع أصدقائك، كلما أكلت أكثر جعت أكثر" "الطاهي والصحبة هم من يصنعون الفارق"

باولو مالديني
قائد ميلان الإيطالي السابق



الرياضة في معلومة

الكرة الناعمة.. لعبة شبيهة بالبيسبول ولكنها تلعب على ملعب أصغر وبكرة جلدية أكبر وأنعم من حيث الملمس مقارنة بكرة البيسبول، وتلعب بعصا من الألمونيوم وبكفوف ضاربة لحماية أيدي اللاعبين.

أين تذهب هذا المساء؟





تنشر «صحيفة الرياضية» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 كلوب الخريف / الشتاء

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

02 مخيم نثال الشتوي

التاريخ	
13 ديسمبر	10 مارس
الوقت	
02:00 م	12:30 ص

03 سبوكي سيتي

التاريخ	
01 أكتوبر	31 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	12:00 م

25 فنانا

يودعون «من الداخل»

الرياض . الرياضية

ودع أكثر من 25 فنانًا سعوديًا وخليجيًا وعالميًا فعاليات المعرض الفني "من الداخل" الذي أطلقته وزارة الثقافة لمدة 20 يومًا.
وسلّطت أعمال الفنانين المشاركين في المعرض الضوء على العلاقة بين العمارة وسلوك الإنسان والطرق التي تنعكس بها التجارب البشرية والطبيعة المجتمعية على نسيج التطور الحضاري في المملكة، وذلك عبر مجموعة من الأعمال المتنوعة التي شملت اللوحات الفنية والأعمال التركيبية والتي سعى الفنانون من خلالها إلى استكشاف الطرق التي تؤثر بها الهندسة المعمارية وأساليب البناء وفنونه في إثارة المشاعر والعواطف. وحظي معرض "من الداخل" بإقبال جماهيري كبير إذ زارت المعرض خلال فترة انعقاده أعداد كبيرة من المهتمين بالفنون من السعودية، ودول الخليج والعالم.
وجسّد معرض "من الداخل" التطور الثقافي الذي تشهده السعودية.

معرض من الداخل

المنظم	المكان	المشاركون	البداية	الختام
وزارة الثقافة	الدرعية	25 فنانا	6 ديسمبر	26 ديسمبر

مؤلف العودة..

يرحل

رويترز . واشنطن

توفي وليام جريدر، الصحافي الأمريكي المخضرم الذي قدم عددًا من الأفلام الوثائقية من بينها "العودة إلى بيروت" الذي فاز بجائزة إيمي عام 1985، وذلك عن عمر يناهز 83 عامًا.
وعمل جريدر كاتبًا ومراسلًا في الشؤون السياسية والاقتصادية لصحيفة واشنطن بوست ومجلتي رولينج ستون وذا نيشن وغيرها من وسائل الإعلام الأمريكية المرموقة، كما عمل مساعدًا لمدير التحرير ومراسلًا في واشنطن بوست لمدة 15 عامًا قبل أن ينتقل إلى رولينج ستون.

جريدر

صورة بروس لي

بـ 30 مليون دولار

شنغهاي . رويترز

ذكرت صحيفة "ذا بيبر" الصينية الإلكترونية أن شركة تديرها ابنة بروس لي رفعت دعوى قضائية ضد سلسلة مطاعم للوجبات السريعة في الصين لاستخدامها صورة نجم الكونج فو الراحل في شعارها دون تصريح وطلبت تعويضًا يتجاوز 210 ملايين يوان "30 مليون دولار".
ورفعت شركة بروس لي، التي ترأسها شانون لي ومقرها كاليفورنيا، دعوى قضائية أمام محكمة في شنغهاي يوم ا ضد سلسلة ريل كونج فو للوجبات السريعة وطالبتها بالامتناع عن استخدام الصورة ودفع 88 ألف يوان إضافية لتغطية التكاليف القضائية.



صورة التقطت أمس من خارج مطعم صيني وتظهر صورة بروسلي في اللافتة (رويترز)

«هوم آلون 2»

يحذف ترامب

مونتريال . الفرنسية

كشفت قناة تلفزيونية كندية رسمية عن حذف مشهد قصير يظهر فيه دونالد ترامب الرئيس الأمريكي في فيلم "هوم آلون 2" الذي عرضته أخيرًا، وأوضحت بعد موجة غضب أن الحذف تم قبل انتخاب ترامب رئيسًا.
ويظهر ترامب في مشهد قصير في الفيلم مع الطفل كيفين ماكاليستر "ماكولاي كالكين" وهو يرشده للوصول إلى بهو في فندق.

داليا

تكمل تصوير «فالنتينو»

القاهرة . السيد خطاب

تكمل داليا البحيري الممثلة المصرية في الأسبوع الجاري تصوير مشاهدها مسلسل "فالنتينو" من بطولة عادل إمام والمقرر عرضه في رمضان المقبل.
وتدور أحداث المسلسل حول شخص يدعى، نور عبدالمجيد، الشهير بـ"فالنتينو" ويجسد دوره عادل إمام، الذي يملك مدارس عالمية هو وزوجته، وتدور بينهما بعض الخلافات طوال أحداث المسلسل ثم تبدأ المغامرة والمفاجآت وهو من تأليف السيناريست أيمن بهجت قمر. وكان المخرج رامي إمام أعلن منذ أيام توقف تصوير المسلسل بشكل مؤقت بسبب الأحوال الجوية التي تمر بها مصر، وقرر استغلال فترة التوقف في متابعة أعمال المونتاج الخاصة بالمسلسل.

داليا

مسلسل فالنتينو

- النوع: اجتماعي
- تأليف: أيمن بهجت
- إخراج: رامي إمام
- بطولة: عادل إمام
- أبرز النجوم
  - داليا البحيري
  - ودلال عبدالعزيز